

Andrei Țurcanu

*Arheul Marginii
și alte figuri*



OPERA OMNIA
PUBLICISTICĂ ȘI ESEU CONTEMPORAN

TIPO MOLDOVA

Andrei Țurcanu

**Arheul Marginii
și alte figuri**

Colecția OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Cassian Maria Spiridon*

Coperta: *Cristian Almășanu*

ISBN 978-973-168-981-4

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2013

Editura ***Tipo Moldova***,
E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro

Andrei Țurcanu

**Arheul Marginii
și alte figuri**

Colecția OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

TIPO MOLDOVA

I. SECȚIUNI TRANSVERSALE

CUPRINS

I. SECȚIUNI TRANSVERSALE.....	5
„Seria de aur” a singuraticilor basarabeni.....	7
Identitate națională și reflexele deviantului totalitarist.....	17
Râsul seniorial al lui Aureliu Busuioc.....	21
Dumitru Matcovschi între firea locului și viclenia istoriei.....	35
Doina Postolache: spectrele moliei sau lumea ca o debara	48
Paul Goma: atitudine și poezie	59
„Drumul Damascului” în scrisul lui Vladimir Beșleagă	66
Vasile Gârneț: mărturii într-un proces al „rădăcinilor”	70
II. UMBRE ȘI LUMINI ÎN PĂTRATUL NEGRU...	79
Dogma „setoasă de sânge”	81
„Dezghetuț”	85
Avatarurile poeziei	87
Semnele prozei.....	93
III. EFIGII.....	99
Lorina Bălțeanu: o captivă în interioruri de sticlă	101
Grigore Chiper: „abia tangibilul” sau în spatele fronturilor imaginare	110
Victor Teleucă la „o margine de existență”	114
Anatol Ciocanu solarul (și tragicul).....	117
Poetul-scandal Nicolae Esinencu	121
Grigore Vieru: o poezie „pierdută”	123

IV. SILUETE PE METEREZE 125

Theodor Codreanu: un polemist în marginile Adevărului.....	127
Vasile Coroban – justițiar într-o lume a arbitrarului	142
Mihai Cimpoi și <i>l'esprit de finesse</i> al criticii	146
Ion Ciocanu: un plebeu în arenă	152
Viața lui Proteu sau eternul spectacol Gheorghe Mazilu.....	158
Nina Corcinschi: critica literară ca text (i)mediat.....	160
Adrian Dinu Rachieru: miza Eminescu... după Eminescu...	166
Destin și voință românească	173
1. Mitropolitul Antonie Plămădeală între dosare și oameni	173
2. O „poveste” a refugiului la două mâini	179

V. INCIZII ÎN CALDARÂM (ESEURI, ANCHETE, INTERVIURI) 185

Celula suferindă	187
Alternativa salvatoare	193
Ce se întâmplă cu sistemul de evaluare din învățământ?...	199
O carte bună pentru mine e ca și o împărtășanie.....	201
Detest „jumătățile” amatoriste.....	205
Prea multe taine se risipesc în vorbe	208