

Tudor Cristea

Arta derivei

Tablete. Consemnări. Resemnări



OPERA OMNIA
PUBLICISTICĂ ȘI ESEU CONTEMPORAN

TIPO MOLDOVA

Tudor Cristea

Arta derivei

Tablete. Consemnări. Resemnări

Colecția OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Cassian Maria Spiridon*

Coperta: *Cristian Almășanu*

ISBN 978-973-168-885-5

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național
al Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.)

Iași, 2012

Editura ***Tipo Moldova***,
E-mail: office@moldova.ro

Tudor Cristea

Arta derivei

Tablete. Consemnări. Resemnări

Colecția OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

TIPO MOLDOVA

CUPRINS

Cuvânt-înainte	5
TABLETE DIN ȚARA DE KUTRY	7
LA CATERINCĂ.....	9
SAMVRITI	11
INTERIOR CU SCARĂ DE VALORI	13
MANEVRELE DE VARĂ.....	15
ESTETICA MORȚII.....	17
GREIERUL ȘI FURNICA.....	19
LA HELIADE	21
ÎNTÂMPLARE ȘI EPILOG	23
GUINNESS BOOK.....	25
APA ȘI CONDEIUL	27
PERSPECTIVE.....	29
OMUL ȘI AURA	31
MADE IN ROMANIA.....	33
ÎNTUNERIC ȘI LUMINĂ.....	35
BILĂ ȘI EUROPA – INTERTEXT.....	37
REFORMA DE FORMĂ.....	39
ÎNTREBĂRI	41
ADAM & ADRIAN	43
DOR DE NICHITA.....	45
POEZIE ȘI CARNAGIU	47
NOAPTEA DE MARTIE. GLOSE.....	49
POEZIE ȘI PEPENI.....	51
SCRISUL ȘI CITITUL	53
SITUAȚIUNEA	55
SINCERITATE ȘI PARADĂ	57
A VORBI ȘI A TĂCEA	59
AUTORI ȘI MODELE	61
CUTIA PANDOREI.....	63
FRUNZA DE TEI	67
VALOAREA MODEI VECHI	69
MONUMENTUL DE CUVINTE	71

INSCRIȚIE PE ZID	73
NUNTA LA ROMÂNI	75
SESIZARE	77
SUAV ȘI COPROFIL	79
O NEDREPTATE	81
ÎNTRE EMINESCU ȘI MĂTUȘICA MILIONARĂ	83
MELANCOLII DE PRIMĂVARĂ	85
FLUTURIADA	87
REFORMA FĂRĂ FOND	89
MUSCA PE IȘLIC	91
SOSUL ȘI CULTURA	93
ÎNTRE N. BREBAN ȘI JUPÂN DUMITRACHE	95
NOAPTEA DE IANUARIE. GLOSE	97
VOIOȘIA SCHIMBĂRII. LA ROMÂNI	99
MEȘTEȘUG DE TÂMPENIE	101
ÎN AȘTEPTAREA PLOIL	103
ÎNTRE MIJLOC ȘI SCOP	105
POLITICA LITERATURII	107
SENTIMENT DE SEPTEMBRIE	109
SIMPTOMUL ȘI SINDROMUL	111
OMUL ȘI OPERA	113
DE-A TURA-VURA	115
MUNTELE ȘI DÂLMA	117
VORBITUL ȘI CITITUL	119
VICTIME COLATERALE	121
MOȘTENIREA ȘI MOȘTENITORII	123
POEZIA ÎN VREME DE CRIZĂ	125
CASETA CU DOVEZI	127
CALIGRAFII PERFECȚI	129
EMINESCU AZI	131
GARANTAT 100%	133
ȘTAFETA NEVĂZUTĂ	135
MARIOARA SACHELARIE DIN GĂEȘTI ȘI LITERATURA AMERICANĂ MODERNĂ	137
POVESTE DE DEMULT ȘI DE AZI	141
POVESTEA CĂRȚILOR	143
BACUL CU CÂNTEC	145
FUM, PRODUSE ETNOBOTANICE ȘI DROGURI UȘOARE	147
ARDEREA PRUNCILOR	149
PĂCATELE BĂTRÂNEȚILOR SAU AMBIȚUL LUI IONICĂ PLĂMADĂ	151
DE MOARTEA POETULUI	154
POEMUL PIERDUT. O AMINTIRE	156

ACCENTE. JURNAL DE PRESĂ..... 163

Gramatică și cultură. Spicuiți.....	165
Convertirea lui Cioran.....	167
Tot Eminescu.....	169
Cain și Abel!.....	170
Cu jalba-n proțap.....	172
Înțepături... aniversare.....	174
În derivă.....	175
Altă Uniune.....	177
Difuzare și lectură.....	179
Cadrul bicicletei de damă.....	180
Cazul L.I.S.	182
Vladimir Streinu în arhiva CNSAS.....	184
Întoarcerea la unelte.....	185
Hyperion și Mitică.....	186
Spinarea președintelui și spinarea țării.....	188
Stop-cadru.....	189
Obiectivitate.....	191
Elena Vlădăreanu vs. Eugen Simion!.....	193
Din goana trenului.....	195
Mielușelul turbat.....	197
Până unde se poate ajunge.....	199
Ciobanul și <i>antileria</i>	201
Istorie și literatură.....	203
Optimism și încruntare.....	205
Între Jupân Dumitrache și Orwell.....	207
De ce <i>simplex</i> , când se poate complicat?.....	209
Psihologia turmentatului.....	211
Politică și cinegetică.....	213
Cartea și oglinda.....	215
O problemă de... matematică.....	216
Excedarea și oxidarea.....	218
Lesa și fesa.....	220
Radicalitate și valoare.....	222
Un polemist nostalgic.....	224
Ecologie și literatură.....	226
Spicuiți.....	228
Masca de miere.....	230
La noi, în Est.....	232
„Legendarul Goma”.....	234
Părul și năravul.....	236
MHS – surprinzătorul poet.....	238

Recitatorul și mâna muzei	240
AVENTURA <i>LITERE</i>. INTERVIURI	243
DIALOGURI CULTURALE – TUDOR CRISTEA	245
„ASTĂZI REALITATEA ESTE CEL MAI BUN PRODUCĂTOR DE FICȚIUNI...”	252
„LITERATURA VA CONTINUA SĂ EXISTE ÎN ORICE CIRCUMSTANȚE”	258
„CRITICUL ESTE UN POET SOBRU ȘI UN PROZATOR DE IDEI.”	266
ADDENDA	279
Confrăția dâmbovițeană	281
POST SCRIPTUM	285
Rondul	285
TUDOR CRISTEA.....	287
OPINII CRITICE	290