

Eugen LOVINESCU

CRITICE

vol VII-VIII



TIP  MOLDOVA

E. LOVINESCU



CRITICE

Vol. VII-VIII

COLECȚIA OPERA OMNIA
COLECȚIA ACADEMICA

TIPO MOLDOVA

Consultant științific:

Conf. univ. dr. Bogdan Ștefanachi

COLECȚIA OPERA OMNIA

Proiect editorial: Roxana Alexandra Costinescu

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coperta: *Andrei Ștefanachi*

ISBN: 978-606-676-621-0

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285), istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2014

Printed in Romania

Tipo Moldova,

E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro

E. L O V I N E S C U

C R I T I C E

EDIȚIE DEFINITIVĂ

VII

LITERATURA NOUĂ

EDITURA „ANCORA” S. BENVENISTI & Co.
BUCUREȘTI — STR. EMIGRATULUI No. 4—6

I. Petroviçi

*Amintiri universi-
tate.*

V. Al-Jean

Nodul Gordian.

Emil Dorian

Lacrima.

*Cântece pentru Le-
lioara.*

Virgiliu Moscovici

Fântâni luminoase.

E contribuția, pe care am adus-o literaturii ro-
mâne.

22 Dec. 1922.

TABLA DE MATERIE

	<u>Pag.</u>
<i>Douăzeci de ani de critică</i>	3
<i>Gh. Brăescu</i>	9
<i>Cornelius Tacitus</i>	47

FIGURINE

<i>C. Hogaș</i>	97
<i>Mihail Dragomirescu</i>	101
<i>S. Mehedinți</i>	105
<i>Matei Cantacuzino</i>	109
<i>Ovid Densusianu</i>	112
<i>H. Sanielevici</i>	117

GLOSSE

<i>Amurgul eroilor</i>	123
<i>Don Quijote</i>	129
<i>Azilul de noapte</i>	133
<i>Scrisori persane asupra teatrului românesc</i>	141
<i>P. Locusteanu</i>	155
<i>Războiul generator de literatură</i>	159
<i>Marioara Voiculescu</i>	163
<i>Spirit și materie</i>	169
<i>Critica și literatura</i>	172
<i>Tudor Cercel</i>	174
<i>Popasurile unei reviste</i>	182