

**Gellu DORIAN**  
**Emil IORDACHE**

---

**EMINESCU -  
DUPĂ 125 DE ANI**



**OPERA OMNIA**  
**PATRIMONIU**

**TIPO MOLDOVA**

Gellu Dorian • Emil Iordache  
**Eminescu - după 125 de ani**

**OPERA OMNIA  
PATRIMONIU**

Redactor: *Aurel Ștefanachi*  
Coordonator serie: *Bogdan Ștefanachi*  
Coperta: *Andrei Ștefanachi*

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**DORIAN, GELLU**  
**Eminescu - după 125 de ani/** Gellu Dorian, Emil Iordache. -  
Iași : Tipo Moldova, 2014  
Bibliogr.  
ISBN 978-606-676-488-9  
821.135.1.09-31

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2014

Editura *Tipo Moldova*,  
E-mail: [office@tipomoldova.ro](mailto:office@tipomoldova.ro)  
Printed in Romania  
[www.tipomoldova.ro](http://www.tipomoldova.ro)

**Gellu Dorian • Emil Iordache**

# **EMINESCU - DUPĂ 125 DE ANI**

**OPERA OMNIA  
PATRIMONIU**

**TIPO MOLDOVA**

## Cuprins

|   |    |
|---|----|
| <b>Cuvînt înainte</b> .....   | 5  |
| <b>Argument</b> .....   | 7  |
| <b>BOTOȘANI</b>   |    |
| Orașul nașterii poetului Mihai Eminescu. Între Harieta și „Bălăuca” ..... | 11 |
| <b>IPOTEȘTI</b>   |    |
| De aici porni Poetul .....  | 35 |
| <b>CERNĂUȚI</b>   |    |
| Prin locurile școlilor copilului de la Ipotești .....                     | 47 |
| <b>BLAJ</b>   |    |
| Mica Romă. Suveniruri prețioase.....                                      | 57 |
| <b>SUCEAVA</b>  |    |
| Prin Cetatea de Scaun a Moldovei .....                                    | 67 |
| Trecerea prin Ilișești .....  | 71 |
| Din Humor la Vatra Dornei. ....   | 72 |
| Voronet. Cerul albastru pe ziduri .....                                   | 73 |
| Cîmpulung Moldovenesc .....   | 74 |
| Vatra Dornei .....  | 75 |
| Putna. „Visul unei nopți de vară” .....                                   | 77 |
| <b>TÎRGU-MUREȘ</b>  |    |
| Primul popas ardelean cunoscut din mărturiile contemporanilor .....       | 83 |
| <b>BISTRIȚA</b>   |    |
| Deschizînd poarta munților .....  | 91 |
| <b>NĂSĂUD</b>   |    |
| Un ocol spre Veronica.....  | 97 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>BRAȘOV</b>  |     |
| „Brașovul fără tine-i trist” .....   | 101 |
| <b>SIBIU</b>   |     |
| Un oraș caritabil .....  | 107 |
| <b>RĂȘINARI</b>  |     |
| Mai departe prin Vama Cucului .....  | 115 |
| <b>ALBA IULIA</b>  |     |
| Cetatea celor două Uniri .....   | 121 |
| <b>ARAD</b>  |     |
| O întâlnire amînată. ....  | 125 |
| <b>TIMIȘOARA</b>   |     |
| „Eminescu își întinde împărăția sufletului său<br>asupra românilor întregi” .....              | 131 |
| <b>LUGOJ</b>   |     |
| În orașul celor mai înflăcărați iubitori de teatru .....                                       | 137 |
| <b>ORAVIȚA</b>   |     |
| Orașul sensurilor unice .....  | 141 |
| <b>BAZIAȘ</b>  |     |
| Acolo pe unde intră-n țară bătrînul Danubius.....  | 149 |
| <b>DROBETA-TURNU SEVERIN</b>   |     |
| Un Eminescu – cetățean al Severinului .....  | 153 |
| <b>GIURGIU</b>   |     |
| Recitînd Schiller.....   | 158 |
| <b>PLOIEȘTI</b>  |     |
| Vesel/trist, cu Thalia, prin orașul lui Conu’ Iancu. ....                                      | 162 |
| <b>BRĂILA</b>  |     |
| Acolo unde „Luceafărul” a văzut lumina tiparului<br>pentru prima dată în țară .....            | 168 |
| <b>GALAȚI</b>  |     |
| În orașul lui Mercur, Thalia îl duce pe Eminescu pentru a fi iubit de cei ce vor urma<br>..... | 173 |
| <b>CONSTANȚA</b>   |     |
| „Somnul lin” .....   | 179 |
| <b>PRAGA</b>   |     |
| Fotografiile de familie .....  | 185 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>VIENA</b>                                 |     |
| Între libertate, studiu și creație .....     | 197 |
| <b>BUCUREȘTI</b>                             |     |
| Thalia, „Timpul”, eternitatea.....           | 221 |
| <b>FLOREȘTI</b>                              |     |
| Indicator: „SpreParcul Eminescu”.....        | 247 |
| <b>IAȘI</b>                                  |     |
| Iluzia de-a fi i eșean pe viață.....         | 253 |
| <b>BERLIN</b>                                |     |
| DinBerlin la Potsdam merge.....              | 273 |
| <b>VASLUI</b>                                |     |
| La umbra lui Ștefan cel Mare .....           | 293 |
| <b>NEAMȚ</b>                                 |     |
| Liniștea și „fericirea” de la V ăratec ..... | 297 |
| Neliniștea și nefericirea de la Neam ț.....  | 301 |
| <b>ITALIA (VENEȚIA, FLORENȚA)</b>            |     |
| O călătorie înspre Apus .....                | 307 |
| <b>ODESA</b>                                 |     |
| La marginea aceleia și mări .....            | 319 |
| <b>Postfață</b> .....                        | 325 |
| <b>Bibliografie selectivă</b> .....          | 329 |
| <b>Poetul și epoca</b> .....                 | 331 |
| <b>The Poet and the time</b> .....           | 345 |
| <b>Der Dichter und die Epoche</b> .....      | 359 |