

*François Rabelais*

---

*Viața nemaipomenită  
a marelui*

*Gargantua*

*tatăl lui Pantagruel*



*Uimitoarea viață  
a lui*

*Pantagruel*

*feciorul uriașului  
Gargantua*

---

TIPO MOLDOVA

*François Rabelais ● Gargantua & Pantagruel*

*Viața nemaipomenită  
a marelui*

**Gargantua**

*tatăl lui Pantagruel*

**&**

*Uimitoarea viață  
a lui*

**Pantagruel**

*feciorul uriașului  
Gargantua,*

*titluite odinioară de*

*François Rabelais*

**∞**

*povestite pentru copii de*  
ILEANA ȘI DE ROMULUS VULPESCU

*și ilustrate de*  
VAL MUNTEANU

---

MCMLXVIII  
*Editura tineretului*



## *Cuprinsul*

I—XIV *Uimitoarea viață a lui Rabelais* de Romulus Vulpescu.



- 7 *VIAȚA NEMAIPOMENITĂ A MARELUI GARGANTUA, TATĂL LUI PANTAGRUEL.*
- 9 *CITITORILOR*
- 11—13 *CUVÎNT ÎNAINTE AL SCRIITORULUI*
- 15—16 *CAPITOLUL ÎNȚI  
DESPRE VECHIMEA SPIȚEI LUI GARGANTUA.*
- 17—18 *CAPITOLUL AL DOILEA  
CUM A FOST PURTAT GARGANTUA UNȘPE LUNI ÎN  
PÎNTECELE MAMEI SALE.*
- 18—21 *CAPITOLUL AL TREILEA  
DESPRE ÎMPREJURAREA ÎN CARE SE NĂSCU GAR-  
GANTUA.*
- 21—24 *CAPITOLUL AL PATRULEA  
CUM FU DĂDĂCIT, ÎMBRĂCAT ȘI GĂTIT GARGANTUA  
ÎN FRUMOASA LUI PRUNCIE.*
- 24—26 *CAPITOLUL AL CINCILEA  
DESPRE MINUNATA COPILĂRIE A LUI GARGANTUA.*

301—308 CAPITOLUL AL ȘAIZECIȘIDOILEA  
CUM AM AJUNS LA ORACOLUL DIVINEI BUTELCI.

308—309 CAPITOLUL AL ȘAIZECIȘITREILEA  
CUM TĂLMĂCEȘTE BACBUC PREOTEASA CUVÎNTUL  
BUTELCII.



311 *PANTAGRUELICA PREZICERE, SIGURĂ, ADEVĂ-  
RATĂ ȘI FĂRĂ GREȘ PENTRU ANUL VEȘNIC.*

313 *CĂTRE CITITORUL BINEVOITOR.*

313—314 DESPRE ECLIPSELE ACESTUI AN.

314 DESPRE BOLILE ACESTUI AN.

314 DESPRE FRUCTE ȘI ROADE CRESCÎND DIN PĂMÎNT.

314 DESPRE STAREA OAMENILOR.

315 DESPRE CELE PATRU ANOTIMPURI ȘI MAI ÎNTÎI DES-  
PRE PRIMĂVARĂ.

315 DESPRE VARĂ.

315 DESPRE TOAMNĂ.

315 DESPRE IARNĂ.



317—333 *Note explicative*

335—345 *Cuprinsul*

346 *Colofon*



## Colofon

*altfel spus casetă tehnică a cărții cuprinzând VIAȚA NEMAIPOMENITĂ A MARELUI GARGANTUA, TATĂL LUI PANTAGRUEL & UIMITOAREA VIAȚĂ A LUI PANTAGRUEL, FECIORUL URIAȘULUI GARGANTUA, cit și PANTAGRUELICA PREZICERE, SIGURĂ, ADEVĂRATĂ ȘI FĂRĂ GREȘ, PENTRU ANUL VEȘNIC, adică, pe scurt, GARGANTUA & PANTAGRUEL de FRANÇOIS RABELAIS, povestită pentru copii de Ileana și de Romulus Vulpescu, ilustrată și prezentată grafic de Val Munteanu, machetată artistic de Valeria Postelnicu, redactată de Delia Damirescu, fiind corectori ai șpaltelor și ai paginilor Vera Sion, Elena Guluță, Adriana Muller, Lucia Macău și Ecaterina Ionescu*

Manuscrisul a fost trimis la cules în ziua de 16, luna mai, din anul 1968, a căpătat bun de imprimat în ziua de 6, luna decembrie, apărînd în cursul aceleiași luni a anului 1968, cu numărul de comandă 6685, într-un tiraj de 30210 exemplare, dintre care 26100 — broșate și 4110 — legate în pînză de in, pe hirtie offset A de 100 de grame/metru patrat, formatul 700 × 1000/16, într-un număr de 20,5 de coli editoriale și de 22,5 de coli de tipar, cu viza A 11456

*Textul a fost tipărit, sub comanda cu numărul 659, în România, la întreprinderea «Arta Grafică», din București, Calea Șerban Vodă, numărul 133, folosindu-se caracterul de literă Garamond, drept și cursiv, corp 12/14, și procedeu de culegere mono-foto. La fotoretușul filmelor au lucrat Gheorghe Ionașcu Ilie Olteanu-Șoșoi și Maria Rusu, la montaj — Aurica Ghenescu, la culegere — Alexandru Dinculescu și Ion Șomlea, la copiat — echipele conduse de Ion Nicolaie și de Constantin Mihăiescu, la tiparul de probă — Stelian Dumitrescu, la mașinile offset — echipele conduse de Ion Vlădoaie, de Constantin Stoica și de Marian Poenaru, iar în legătorie — echipele de sub îndrumarea lui Gheorghe Iordache.*

