

# HITLER, STALIN, ANTONESCU

---

Gheorghe Buzatu

---



OPERA OMNIA

**TIPO MOLDOVA**

## GH. BUZATU

### *HITLER, STALIN, ANTONESCU*

---

„Voi menționa patru nume cu care, din rațiuni diferite, aș putea să-l compar pe Hitler, dar în fața cărora el nu rezistă: Napoleon, Bismarck, Lenin și Mao. Nici unul dintre ei, nici chiar Napoleon, n-a cunoscut finalmente un eșec atât de teribil ca Hitler ... Ceea ce trebuie mai ales subliniat este că nici unul dintre ei n-a fost atât de exclusiv politician ca Hitler, și o asemenea nulitate în toate privințele ... Calitățile lui Hitler – voință, temeritate, curaj, îndurare – au ținut toate de domeniul „durității”. Și mai mult decât atât s-au impus însă defectele sale: lipsa de scrupule, spiritul de răzbunare, infidelitatea, cruzimea. Acestea li se adaugă, din start, o incapacitate totală de autocritică. În cursul întregii sale existențe, Hitler a fost extraordinar de infatuat de el însuși, înclinat, din primele până în ultimele lui zile, să se supraestimeze. Stalin și Mao au utilizat la rece cultul persoanei lor ca un instrument politic, fără a-și pierde capul. Hitler nu a constituit numai obiectul cultului lui Hitler, el i-a fost cel dintâi, cel mai perseverent și cel mai fervent zelator”

(Sebastian Haffner, *Un certain Adolf Hitler*, Paris, 1979, p. 14-15).

„Tovarășul Stalin a pornit de la teologie și tot la teologie a ajuns. Tovarășul Stalin în viața sa nici nu a vrut să audă de religie, și la urmă i-au sunat clopotele”

(7 martie 1953, soldatul B. Simion din Batalionul 463 deservire aerodroame).

„Semnătura lui Ion Antonescu exprimă înainte de toate o energie nestăvilită, suport pentru o activitate susținută, ce nu-și îngăduie răgazuri pentru reflecții subtile ori reverii romantice. Grafismul dezvăluie un spirit cultivat, dar care nu înțelege să se oglindească pe sine însuși, relevă o voință formidabilă, capabilă să domine, dar, în același timp, să se constituie într-un scut protector pentru alții. Literele preponderent unghiulare vorbesc despre asprimea unei persoane ce nu este dispusă să facă concesii nici sieși, nici altora. Raporturile poziționale și dimensionale din majuscula G (din compoziția abrevierii cuvântului General) și majuscula A, prin care începe numele, reflectă respectul deosebit pe care scriptorul îl acordă autorității, mărturisind totodată credința acestuia potrivit căreia o persoană ce poartă girul puterii trebuie să-și restrângă la maximum orgoliile ce-l animă ca simplu individ.. Față de impozantul G, A, cu ovalul său reținut, modest, sobru, îl reprezintă pe *Antonescu – omul*”.

(Andrei Fortunescu, Mareșalul Antonescu, portret grafologic).

Coperta: *Cristian Almășanu*

**Coordonator Colecție: Gh. Buzatu,**

**Membru Corespondent al Academiei Oamenilor de Știință din România**

**Consultant științific:**

**Lector univ. dr. Bogdan Ștefanachi**

Proiect editorial: Roxana Alexandra Costinescu

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național al  
Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.) **99/2010**

Ediție anastatică

Iași, 2010

***Tipo Moldova,***

E-mail: [office@tipomoldova.ro](mailto:office@tipomoldova.ro)

[www.tipomoldova.ro](http://www.tipomoldova.ro)

GH. BUZATU

**HITLER,  
STALIN,  
ANTONESCU**

---

TIPO MOLDOVA

## SUMARUL

<i>Cuvântul editorului - CONSTANTIN TRESTIOREANU</i> .....	7
<b>ARGUMENT</b> .....	9
<b>Capitolul I – Istoricii, războiul și dictatorii</b> .....	15
<b>Capitolul II – Hitler și Stalin – groparii Europei și ai României Mari</b> .....	38
<b>Capitolul III – Un război, mai multe <i>Axe</i></b> .....	77
<b>Capitolul IV – Prietenul la nevoie se cunoaște, iar Führerul la ... rebeliune</b> .....	104
<b>Capitolul V – Mareșalul Antonescu, al III-lea om al <i>Axei</i> ...</b> - „Jurnalul” Conducătorului Statului (1940-1944) .....	124 152
<b>Capitolul VI – Antonescu în orbita <i>Axei</i></b> .....	235
<b>Capitolul VII – Aliați ca aliați, dar petrolul e pe bani!</b> .....	263

<b>Capitolul VIII – 23 august 1944 - Un divorț „programat”...</b>	<b>295</b>
<b>- I. Antonescu: <i>Însemnări din celulă</i> .....</b>	<b>321</b>
<b>Capitolul IX – 23 august 1944 în capitalele <i>Axei</i> .....</b>	<b>326</b>
<b>Capitolul X – În loc de încheiere .....</b>	<b>344</b>
<b>XI - ANEXĂ (documentele 1-100) .....</b>	<b>346</b>