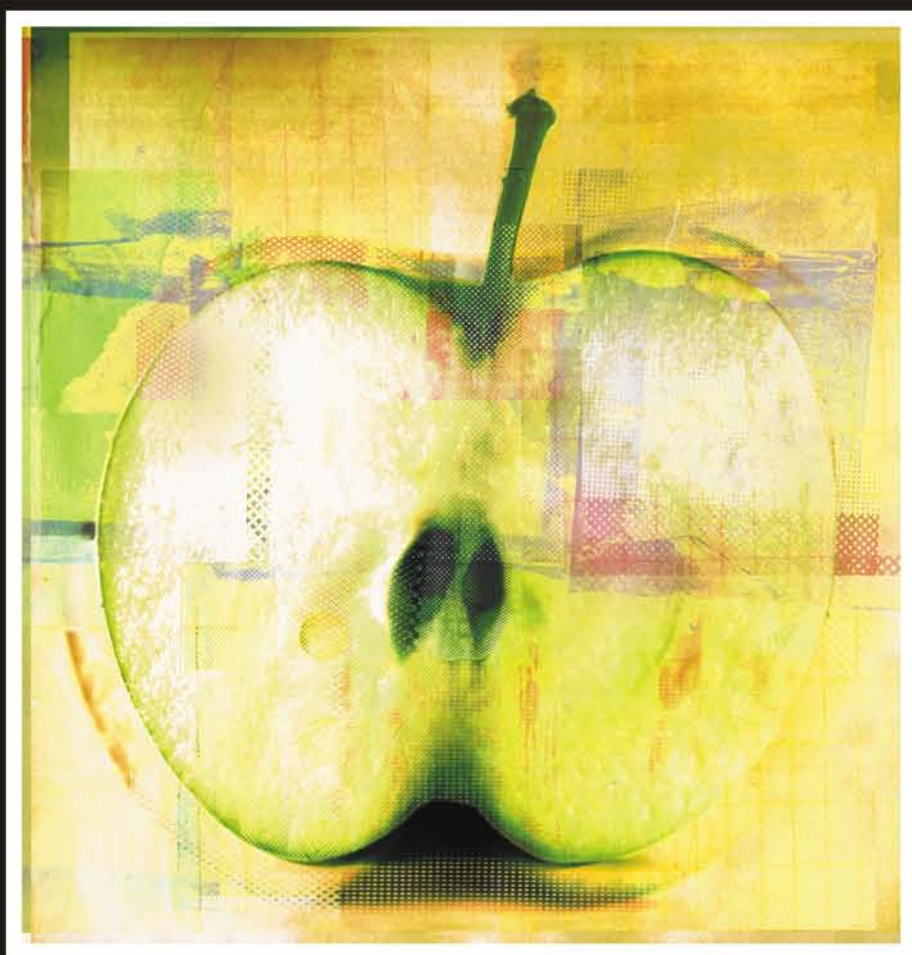


---

AUREL ȘTEFANACHI

# Lăcomia destinului

---



TIPO MOLDOVA

---

AUREL ȘTEFANACHI

---

Lăcomia destinului

---

Coperta: *Cristian Almășanu*

**ISBN: 978-973-168-052-1**

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național al  
Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.)

Iași, 2009

***Tipo Moldova,***  
E-mail: [office@tipomoldova.ro](mailto:office@tipomoldova.ro)

---

AUREL ȘTEFANACHI

---

# Lăcomia destinului

---

Cu o postfață de Ion Holban  
și trei descrieri despre geniu  
semnate de: Constantin Hușanu,  
Cassian Maria Spiridon și Adi Cristi

**TIPO** MOLDOVA

## Cuprins

<i>Am văzut cartea</i> .....	5
<i>Carte</i> .....	6
*** .....	7
<i>Începutul poemului</i> .....	8
<i>Holograf</i> .....	10
<i>Însemnări existențiale</i> .....	12
<i>A. Semnificația numelui B. Pierderea numelui</i> .....	13
<i>Scene de vânătoare</i> .....	15
<i>Poem linear</i> .....	17
<i>Oglindă și mască</i> .....	19
<i>Dar astăzi s-a și făcut ora unsprezece</i> .....	20
<i>Oscilații</i> .....	22
<i>Începutul poemului</i> .....	24
<i>Bacovia</i> .....	26
<i>Din înălțările lui Hypnos</i> .....	28
<i>Revelație</i> .....	31
<i>Cartea de dimineată</i> .....	32
<i>Începutul poemului</i> .....	37
<i>Cântec despre vis</i> .....	39
<i>Fir de nisip</i> .....	40
<i>În țara verbului</i> .....	41
<i>Când a fost asta</i> .....	45
<i>Broasca țestoasă</i> .....	47
<i>Suprema ta amintire</i> .....	48
<i>Ceas de toamnă</i> .....	49
<i>Din față mi-a venit acest miros de trandafiri</i> .....	50
<i>Poem ludic</i> .....	53
<i>O imensă cădere de zăpadă</i> ... ..	54
<i>Poem</i> .....	55
<i>Poetul și câinele</i> .....	62
<i>Epifanii</i> .....	64
<i>Cântecul de dimineată</i> .....	68
<i>Izgonire în paradis</i> .....	70
<i>Sudoare și artă</i> .....	72
<i>Repede vedere în istorie</i> .....	74

<i>Fereastră înghețată</i> .....	76
<i>Studiu</i> .....	78
<i>Cele opt forme ale visului meu</i> .....	80
<i>Azi dimineată</i> .....	83
<i>Cântecul frigului</i> .....	84
<i>Celălalt</i> .....	85
<i>Poem în care autorul a început să plângă</i> .....	87
<i>Geometrie</i> .....	89
<i>Concluzii la regele Thanatos</i> .....	92
<i>Biblioteca</i> .....	96
<i>Repercusiune</i> .....	98
<i>Începutul poemului</i> .....	100
<i>Disperarea începutului și sfârșitului</i> .....	102
<i>Imperfectii</i> .....	111
<i>Marginile altor lumi</i> .....	115
<i>Poem încercuit de o piatră</i> .....	117
<i>Cisternă</i> .....	120
<i>Naștere</i> .....	123
***.....	125
<i>Bocet</i> .....	126
<i>Poemul nescris își preumblă fînța</i> ... ..	130
***.....	131
<i>Din înălțările lui Hypnos</i> .....	132
<i>Diluvii</i> .....	135
***.....	139
***.....	140
***.....	141
<i>Scriere impersonală</i> .....	142
<i>Ipostazele gândului</i> .....	143
<i>Semne de dinaintea cuvântului</i> .....	145
<i>Hierofanie</i> .....	154
***.....	155
<i>A doua descriere a memoriei</i> .....	156
***.....	157
***.....	158
***.....	159
<i>Nu se mai spune nimic</i> .....	160
***.....	162
<i>Primește această floare</i> .....	163
<i>Cantilenă</i> .....	164
<i>Poem</i> .....	165
***.....	166

<i>Gândul gândului</i> .....	167
**** .....	168
<i>Iar din oglindă a ieșit o funie</i> .....	169
<i>Psalmul care a început să meargă</i> .....	170
<i>Exercițiu</i> .....	171
*** .....	173
<i>Hibris</i> .....	174
<i>Studiu</i> .....	176
*** .....	177
<i>Începutul poemului</i> .....	178
<i>Vacum</i> .....	180
<i>Începutul poemului</i> .....	183
<i>Începutul poemului</i> .....	185
<i>Perfectele închipuiri</i> .....	187
<i>Verb</i> .....	189
<i>Poem</i> .....	190
<i>Disc</i> .....	201
<i>Cum am sustras o coală de papyrus</i> .....	203
*** .....	205
<i>Ispitirea sufletului</i> .....	206
<i>Cameră cu magnolii</i> .....	208
<i>Celălalt</i> .....	210
<i>O amintire a gândului meu despre mine</i> .....	212
<i>Artă</i> .....	214
„...Ceva care nu mai suferă” .....	216
<i>Să scriu</i> .....	218
<i>Cameră de hotel</i> .....	219
<i>Schimb de cuvinte</i> .....	221
<i>Verde lumină</i> .....	222
<i>Din centrul tavanului s-a coborât acest poem</i> .....	223
<i>Scriere</i> ... ..	224
<i>Text reamintit</i> .....	225
„...Ceva care nu mai speră” .....	226
<i>Hierofanie</i> .....	227
<i>Descriere</i> ... ..	228
*** .....	229
<i>În dimineața primordială văzând cerbica lumină</i> .....	230
<i>O lespede pe față-mi</i> .....	235
<i>O piatră hexagonală</i> .....	236
*** .....	237
<i>Recitind un poem de René Char</i> .....	238
<i>Idee și vis</i> .....	239

<i>Motiv</i> .....	244
<i>Frunză îngălbenind</i> .....	245
<i>Peisaj</i> .....	246
<i>În roua atât de fierbinte</i> .....	247
<i>Contemplație</i> .....	248
<i>Taller</i> .....	249
<i>Timp</i> .....	250
<i>Din față mi-a venit acest miros de trandafiri</i> .....	251
<i>„Neobosita sa dragoste vrea să ne salveze”</i> .....	255
<i>***</i> .....	256
<i>***</i> .....	257
<i>Văzându-mă într-o oglindă de sânge</i> .....	258
<i>***</i> .....	263
<i>Aducându-ți trandafiri</i> .....	264
<i>Transcendere și luciditate</i> .....	265
<i>Semne pe față</i> .....	270
<i>Din țara verbului și umilinței</i> .....	271
<i>„Și dacă am să cad pe covoare”</i> .....	276
<i>Cartea s-a ridicat și a văzut</i> .....	277
<i>Carte pierdută</i> .....	280
<i>Rostirea cuvântului</i> .....	281
<i>Roată încet descompusă</i> .....	282
<i>Rânduire</i> .....	283
<i>De fapt – totul se vinde</i> .....	284
<i>Pe vârfuri în fața îngerului</i> .....	285
<i>Zi plină cu pești</i> .....	286
<i>Golgota</i> .....	287
<i>Dialog cu altcineva</i> .....	288
<i>Credință și frig</i> .....	289
<i>A doua parte a unui discurs metafizic</i> .....	291
<i>Țărm invizibil</i> .....	292
<i>Cade cuvântul ca o halebardă</i> .....	293
<i>Lemnele din visul de dimineață</i> .....	294
<i>Dintr-o dimineață trecută – altcineva a preconceput dragostea și moartea</i> .....	295
<i>Pietriș</i> .....	296
<i>Posibilitate de elegie</i> .....	297
<i>Moarte și umezeală</i> .....	298
<i>Cort</i> .....	299
<i>Jumătate abis – jumătate durere</i> .....	300
<i>Un gând al autorului</i> .....	301
<i>Un om care se tânguie</i> .....	302



<i>Casa din vis</i> .....	303
<i>Zi de patimă</i> .....	305
<i>&amp;</i> .....	306
<i>Descoperindu-mi clipa de extaz</i> .....	308
<i>Poem analitic</i> .....	309
<i>Lob</i> .....	310
<i>Cameră cu magnolie</i> .....	311
<i>O analiză a stării de spirit</i> .....	312
<i>Carte înlocuitoare</i> .....	313
<i>Tors</i> .....	314
<i>Memorie</i> .....	316
<i>O zi mai albă decât tăpșile lui Isus Cristos</i> .....	318
<i>Poezie</i> .....	319
<i>Copil înnebunind</i> .....	320
<i>Țimp pentru scris</i> .....	321
<i>Poezie</i> .....	322
<i>28.08.1989</i> .....	323
<i>Lamă de bărbierit</i> .....	324
<i>Poezie</i> .....	325
<i>Cine există?</i> .....	326
<i>Crug</i> .....	327
<i>De la fereastra galbenă bine rotunjită de îngeri și dame</i> .....	328
<i>Calm fi-va cetitul</i> .....	329
<i>Din același loc am văzut totul</i> .....	330
<i>Hybris</i> .....	331
<i>Fanatism</i> .....	332
<i>Epitalam</i> .....	333
<i>Fanatism</i> .....	334
<i>În serile acestei vieți</i> .....	335
<i>Corn de vânătoare</i> .....	336
<i>Box – pallet</i> .....	337
<i>Faptă</i> .....	338
<i>Fum</i> .....	339
<i>Lut</i> .....	340
<i>Întruchipare</i> .....	341
<i>Procesiune</i> .....	342
<i>Descriere</i> .....	343
<i>Carte</i> .....	344
<i>Lumină atât de strălucitoare</i> .....	345
<i>Apeduct</i> .....	346
<i>Nume</i> .....	347
<i>Inscripție robind la picioarele tale</i> .....	348

<i>Ce găfăit oribil.....</i>	349
<i>Poem.....</i>	350
<i>În genunchi în adâncul apei privind.....</i>	351
<i>Începutul poemului.....</i>	352
<i>&amp;.....</i>	354
<i>Într-o după-amiază.....</i>	356
<i>Ochire.....</i>	357
<i>O pasăre a înnebunit.....</i>	358
<i>Trecând dintr-o zi în alta s-a fost văzut pielea Sufletului.....</i>	359
<i>De altfel - sunt un om foarte singur.....</i>	360
<i>Începutul poemului.....</i>	362
<i>Poem.....</i>	364
<i>Elegie.....</i>	366
<i>Aproape - foarte – aproape.....</i>	367
<i>Trece vremea.....</i>	368
<i>Începutul poemului.....</i>	369
<i>Toate zilele mele.....</i>	371
<i>Înger plângând.....</i>	372
<i>Noapte.....</i>	373
<i>Fanatism.....</i>	374
<i>Trecere / petrecere.....</i>	375
<i>Oprobriu.....</i>	376
<i>Cântec.....</i>	377
<i>Începutul poemului.....</i>	378
<i>Doină.....</i>	380
<i>Ieșind în lumina glacială.....</i>	381
<i>Egal.....</i>	382
<i>Un înger care s-a întors și nu a găsit pe nimeni.....</i>	383
<i>O lunecoasă ieșire în fatum.....</i>	384
<i>O flacăra total neagră.....</i>	385
<i>Un om tare trist.....</i>	386
<i>Soartă.....</i>	387
<i>Motiv.....</i>	388
<i>Carte întorcându-se în punctul inițial.....</i>	389
<i>Chiar în această clipă.....</i>	391
<i>Un alt poem de dragoste.....</i>	392
<i>Gol.....</i>	393
<i>O coapsă răsucită în acest zid de nuferi.....</i>	394
<i>Roz se arată susurul vieții tale.....</i>	395
<i>În luciul apei.....</i>	396
<i>Suprema ta amintire.....</i>	397
<i>Lent început de poveste.....</i>	398

În genunchi.....	399
„Ne laudă frumusețea”.....	400
Poem.....	401
Privind un amurg toamna.....	402
Sfioasa poveste .....	403
În teribile seri de studiu'.....	404
În sens invers.....	406
Corp fosforescent.....	407
Oglindă mergând.....	408
Față în față.....	409
Muzică.....	410
Lege.....	411
Lut.....	412
Pajiște pierdută în mâl... ..	413
Esență.....	414
Fără semnificație.....	415
Inscripție descoperită exact la intrare .....	416
&.....	417
&.....	418
Zăpadă până la gât.....	419
&.....	420
Poate că se aude corn de vânătoare .....	421
Domino .....	422
&.....	423
Capăt.....	424
Lumina cărnii tale .....	425
Elegie.....	427
Pentru motanul nostru Gugurișcă .....	428
Final de carte .....	429
Devoratorul cântec revine/abstract și integru ( <i>postfață</i> ).....	431
Metafora ascunsă a nevăzutului - <i>prima descriere</i> - .....	437
Hubloul prin care greul glorifică perfecțiune - <i>a doua descriere</i> - .....	443
Supusul poemului - <i>a treia descriere</i> -.....	445