

Paul Aretzu

*Măgărița
lui Balaam*



OPERA OMNIA
PUBLICISTICĂ ȘI ESEU CONTEMPORAN

TIPO MOLDOVA

Paul Aretzu

**Măgărița
lui Balaam**

Colecția OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Cassian Maria Spiridon*

Coperta: *Cristian Almășanu*

ISBN 978-606-676-065-2

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2013

Editura ***Tipo Moldova***,
E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro

Paul Aretzu

**Măgărița
lui Balaam**

Colecția OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

TIPO MOLDOVA

CUPRINS

În loc de argument	5
I MIC TRATAT DE (CON)VIEȚUIRE	7
Literatura, între imanență și iminență.....	9
Poveste despre scris și citit.....	12
Jocul nostru cel spre ființă.....	15
La obârșie, la izvor.....	18
Poezia și rugăciunea la frontierele cunoașterii	21
Despre poezie	25
Despre muzică.....	27
Despre noapte.....	29
Despre bani.....	32
Dulceața sării.....	34
Eroii nu mor niciodată?	35
Ridică-te, ia-ți cartea ta și umblă!	37
Metanoia.....	41
Superstiția de dreapta	42
România mea?	44
Manualele, idolii copilăriei.....	46
Despre o lectură generalizată	48
Despre reviste și cenacluri studențești de altădată	51
Cum vă închipuiți cititorul/ cititoarea dumneavoastră model?.....	54
Plăcerea lecturii	55
Mai aproape de cultură.....	57
Bucureștiul meu.....	59
II	63
Antim – imnograf	65
Simplitate și rafinament (<i>Aurel Rău</i>).....	73

Patria poeziei (<i>Ana Blandiana</i>)	77
Mierea scrisului (<i>Ion Pop</i>).....	81
Poezia ca un calendar existențial (<i>Nicolae Prelipceanu</i>)	84
Poezie despre spiritualitatea realității (<i>Gheorghe Grigurcu</i>)	88
Nesfârșita poezie a ontologiei (<i>Gheorghe Grigurcu</i>).....	92
Elegia luminii (<i>Petre Got</i>).....	97
Un poet <i>vechi</i> (<i>Nicolae Stoie</i>).....	100
Existența în reluare (Florea Miu)	104
Poezia propriului infern (<i>Dan Damaschin</i>)	107
<i>Cerul înstelat deasupra mea și legea morală în mine</i> (<i>Gabriel Chifu</i>).....	113
O weltanschauung (<i>Virgil Diaconu</i>).....	116
Pragul dintre înăuntru și afară (<i>Liviu Ioan Stoiciu</i>).....	119
Elegiile lui Gellu Dorian (<i>Gellu Dorian</i>)	123
Nepieritoare utopie a poemului (<i>Bogdan Ghiu</i>)	126
Tristețea de după dragostea de viață (<i>Alexandru Mușina</i>)	130
O cutremurătoare carte document (<i>Ion Zubașcu</i>).....	133
Un poet metafizic (<i>Andrei Zanca</i>).....	137
<i>Zicudul</i> (<i>Andrei Zanca</i>)	141
Baia de poezie (<i>Adrian Alui Gheorghe</i>).....	144
O poezie ca un cristal viu (<i>Simona-Grazia Dima</i>)	148
<i>Alte poeme din Nord</i> (<i>George Vulturescu</i>).....	151
Locuința poetică a zeului (<i>Radu Cange</i>).....	154
O probă de poezie (<i>Radu Florescu</i>)	157
Un alcov al miracolelor și al lucidităților (<i>Lucian Alecsa</i>).....	160
Călătorie din/ în sine (<i>Gheorghe Mocuța</i>).....	163
Poezie <i>maximalistă</i> (<i>Nicolae Tzone</i>)	166
<i>Psalmi în răspăr</i> (<i>Aura Christi</i>)	170
Poeme dintr-o expoziție (<i>Bucur Demetrian</i>).....	173
Un ludic dramatic (<i>Horia Gârbea</i>).....	176
<i>Universul cel chimeric</i> (<i>Vasile Baghiu</i>)	179
Ascuțirea poemului (<i>Robert Șerban</i>).....	182
Demonul construcției (<i>Petruț Pârvescu</i>).....	186
Studii de femeie (<i>Floarea Țuțuianu</i>).....	189
Concertul existențial (<i>Liviu Georgescu</i>).....	192
Fețele nesfârșite ale poeziei (<i>Teodor Dună</i>).....	196
<i>Mai mare ca moartea e dragostea</i> (<i>Ioan Mărginean</i>).....	200
O stare de convertire continuă (<i>Florin Caragiu</i>).....	203
Scrisul cu semințe (<i>Monica Patriche</i>).....	207

III 211

Ucenicia și drumețiile lui Lucian Blaga (<i>Lucian Blaga</i>).....	213
<i>Iubirea care mișcă sori</i> (<i>Lucian Blaga</i>)	217
Autorul scribului (<i>Gheorghe Schwartz</i>)	223
Spovedania unui învingător (<i>Gabriel Chifu</i>).....	228
Viața ca o ascensiune (<i>Paul Eugen Banciu</i>).....	232
Calea, Adevărul și Viața (<i>Viorel Dianu</i>).....	236
<i>Un erou al timpului nostru</i> (<i>Constantin Stan</i>).....	239
Studiu de femeie (<i>Magda Cârneci</i>)	243
Dimensiunile halucinante ale realității (<i>Nichita Danilov</i>).....	246
Proză americană (<i>Carmen Firan</i>)	251
Armagedonul urii și al iubirii (<i>Marta Petreu</i>).....	254
Din oglindele istoriei (<i>Cristian Teodorescu</i>).....	258
Mistica sterilității (<i>Dan Stanca</i>)	262

IV 267

Tradiție și mistică în poezie (<i>Nichifor Crainic</i>)	269
Restituirea unui filosof (<i>Mihai Uță</i>).....	273
Un scriitor al exilului (<i>Alexandru Lungu</i>)	276
O mărturisire de credință: a fi, a face, a avea (<i>Mihai Șora</i>)	280
Istorie și destin (<i>Nicolae Breban</i>).....	285
Canonul Nicolae Manolescu (<i>Nicolae Manolescu</i>).....	289
<i>Avangardismul</i> poetului Ion Pop (<i>Ion Pop</i>)	297
Un <i>Cerc</i> poligonal	303
Jurnalul propriei regăsiri (<i>Nicolae Balotă</i>).....	306
Un sistem de <i>iluzii</i> (<i>Eugen Negrici</i>)	315
După <i>chipul</i> frumosului (<i>Petru Ursache</i>).....	320
Hrana noastră cea spre ființă (<i>Petru Ursache</i>)	325
Arta spectacolului (<i>George Banu</i>).....	329
Cunoașterea de sine prin ceilalți (<i>Cornel Ungureanu</i>).....	335
Forme ale regresivității la Emil Cioran (<i>Ion Vartic</i>)	339
Paradigma feminității (<i>Irina Petraș</i>)	345
Un banchet de lecturi (<i>Irina Petraș</i>).....	349
O dramă interbelică (<i>Marta Petreu</i>).....	353
<i>Mesaje din Copou</i> (<i>Lucian Vasiliu</i>).....	358
Un poet cu <i>viața</i> publicistică <i>la zi</i> (<i>Aurelian Titu Dumitrescu</i>).....	361
Povestea lui Ionică cel deștept (<i>Adrian Dinu Rachieru</i>)	364

Îndreptarul morții (<i>Mircea Mihăieș</i>)	368
Literatură în totalitarism? (<i>Ana Selejan</i>)	372
Un caz de umilire politică (<i>Ana Selejan</i>).....	376
<i>Piatra răbdării</i> (<i>Remus Valeriu Giorgioni</i>)	380
Arta de a fi discipol mereu (<i>Ioan Pinte</i>).....	384
Un nou Macedonski (<i>Nicolae Oprea</i>)	387
Pentru o critică globalizantă (<i>Ștefan Borbély</i>).....	391
Critica, un mod autoscopic (<i>Ștefan Borbély</i>).....	396
I. L. Caragiale, autorul care se scrie pe sine (<i>Mircea A. Diaconu</i>)	400
Un debut remarcabil (<i>Gabriela Gheorghisor</i>).....	404
O panoramă a criticii postbelice (<i>Alex Goldiș</i>)	409

V 415

Cântecele lui Dumnezeu (<i>Alexandros Papadiamandis</i>).....	417
O odă a bucuriei (<i>Kahlil Gibran</i>)	422
Teologia lacrimilor (<i>Irénée Hausherr</i>).....	426
Proba morții (<i>Paisie Olaru</i>).....	432
Omul din inimă (<i>Paul Evdokinov</i>).....	436
Dumnezeu este iubire (<i>Dumitru Stăniloae</i>).....	441
O mănăstire pentru un sfânt (<i>Sofian Boghiu</i>)	447
Hrana duhovnicească (<i>Iustin Pârvu</i>)	453
Crăciunul: Bună Vestirea Mântuirii (<i>Olivier Clément</i>).....	457
O carte născută dintr-o mare credință (<i>Jaroslav Pelikan</i>)	461
Scrișul icoanelor (<i>Egon Sendler</i>).....	468
<i>Nu este bine să fie omul singur pe pământ</i> (<i>John Meyendorff</i>).....	474
Privegherea în credință (<i>Antonie Plămădeală</i>)	479
Îndumnezeirea omului (<i>Ioannis Romanides</i>)	484
Sufletul după moarte (<i>Serafim Rose</i>).....	489
Icoana Dumnezeieștii Liturghii (<i>Karl Christian Felmy</i>).....	496
La marginea transcendenței (<i>Jean Briès</i>)	502
Adevărul teologiei și adevărul științei (Coord. <i>Adrian Lemeni</i>)	507