

GHEORGHE GLODEANU

**POETICA
ROMANULUI
ROMÂNESC
INTERBELIC**

TIPO MOLDOVA

GHEORGHE GLODEANU

**POETICA ROMANULUI ROMÂNESC
INTERBELIC**

O TIPOLOGIE POSIBILĂ

Ediția a III-a, revăzută și adăugită

Carte apărută cu sprijinul Consiliului Județean Maramureș.

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: Gheorghe Glodeanu

Coperta: *Andrei Ștefanachi*

ISBN 978-606-676-268-7

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2013

Editura ***Tipo Moldova***,
E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro

GHEORGHE GLODEANU

POETICA ROMANULUI ROMÂNESC INTERBELIC

O TIPOLOGIE POSIBILĂ

Ediția a III-a, revăzută și adăugită

Colecția ACADEMICA

TIPO MOLDOVA

CUPRINS

PROLEGOMENE LA O POSIBILĂ POETICĂ A ROMANULUI ROMÂNESC INTERBELIC.....	5
„DE CE (NU) AVEM ROMAN ?”.....	39
I. MODELUL NARATIV OBIECTIVAT	87
LIVIU REBREANU SAU TENTAȚIA ROMANULUI TOTAL.....	89
CEZAR PETRESCU SAU FASCINAȚIA ROMANULUI-CRONICĂ	117
G. CĂLINESCU SAU REDESCOPERIREA POLEMICĂ A MODELULUI NARATIV OBIECTIVAT	137
ÎNTRE CREAȚIE ȘI ANALIZĂ (Hortensia Papadat-Bengescu).....	163
II. MODELUL NARATIV EXPERIMENTAL	179
ROMANUL ROMÂNESC INTERBELIC ȘI MIRAJUL „AUTENTICITĂȚII”.....	181
CAMIL PETRESCU ȘI NOUA ESTETICĂ A ROMANULUI	187
MIRCEA ELIADE ȘI POETICA AUTENTICITĂȚII.....	225
ANTON HOLBAN SAU „TRANSCRIEREA” BIOGRAFIEI ÎN OPERĂ.....	255
MIHAIL SEBASTIAN SAU POETICA ROMANULUI MODERN.....	275
M. BLECHER SAU ROMANUL CA ANTIDESTIN	319
G. IBRĂILEANU ȘI PROVOCĂRILE ROMANULUI-JURNAL	327
„EXPERIMENTATORUL” MIHAIL SADOVEANU SAU POETICA ROMANULUI-POVESTIRE.....	355
MATEIU I. CARAGIALE SAU POETICA MISTERULUI	375
URMUZ ȘI POETICA ANTIROMANULUI	389
NOTE.....	403
BIBLIOGRAFIE	427
DE ACELAȘI AUTOR:.....	445