

**Teodor Tanco**

---

**SFINȚI ȘI  
SECURIȘTI**



**OPERA OMNIA**  
**PUBLICISTICĂ ȘI ESEU CONTEMPORAN**

**TIPO MOLDOVA**

**Teodor Tanco**

•

**SFINȚI ȘI SECURIȘTI**

Colecția OPERA OMNIA  
publicistică și eseu contemporan

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Cassian Maria Spiridon*

Tehnoredactor și coperta: *Andrei Ștefanachi*

**ISBN 978-606-676-234-2**

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2013

Editura ***Tipo Moldova***,  
E-mail: [office@tipomoldova.ro](mailto:office@tipomoldova.ro)

[www.tipomoldova.ro](http://www.tipomoldova.ro)

**Teodor Tanco**

**SFINȚI ȘI SECURIȘTI**

*Studii și articole*

Colecția OPERA OMNIA  
publicistică și eseu contemporan

**TIPO MOLDOVA**

## CUPRINS

I	
ARGUMENT .....	7
II	
CANONIZAREA CĂLUGĂRULUI PAHOMIE DE LA GLEDIN, PRILEJ DE AFIRMARE ARHIEREASCĂ A MITROPOLITULUI BARTOLOMEU ANANIA.....	21
III	
O CARTE ȘI MEMORIA COLECTIVĂ A GRĂNICERILOR AU STÂRNIT CANONIZAREA EROILOR DE LA SALVA. MITROPOLITUL BARTOLOMEU A PRIMIT PROVOCAREA ISTORIEI.....	41
IV	
SPĂLAREA UNOR DOSARE SECURISTE DIN ACNSAS LA „ROMÂNIA LITERARĂ”. MARGINAL LA „STUDIUL DE CAZ” BARTOLOMEU ANANIA .....	65
V	
P.S. MARGINAL LA „STUDIUL DE CAZ” BARTOLOMEU ANANIA.....	97
VI	
CASELE DE CONSPIRAȚIE PENTRU COLABORATORII SECURITĂȚII. TRECEREA PRIN ELE, DOMICILIEREA LUI VALERIU ANANIA ÎN UNELE ȘI A SUBSEMNATULUI ÎN ALTELE .....	107
VII	
DE CE SUNT ATACURI LA ADRESA USR ȘI A SCRITORILOR?.....	129