

Cristian LIVESCU

---

# Cealaltă lume, Poezia



**OPERA OMNIA**  
**PUBLICISTICĂ ȘI ESEU CONTEMPORAN**

TIPO MOLDOVA

**CRISTIAN LIVESCU**

# **Cealaltă lume, Poezia**

**Insurgenți, novatori, experimentalisti**

**OPERA OMNIA**  
publicistică și eseu contemporan

**TIPO MOLDOVA**

## CUPRINS

DRAMA UNUI ANIMATOR: TRISTAN TZARA. <i>DADA</i> ȘI EZRA POUND .....	5
AVANGARDA SOLITARĂ: GRIGORE CUGLER, „SIMBOLUL ÎNSUȘI AL EXILULUI DEPLIN” .....	29
PRIMUL GEO BOGZA, REBELUL „PENETRALIST” .....	45
GHERASIM LUCA, POETUL MISTUIT DE „IUBIREA MEREU REINVENTATĂ” .....	57
GELLU NAUM, PRECURSORUL INCENDIAR. DRAMA SUPRAREALISMULUI ROMÂNESC .....	85
GHEORGHE IOVA SAU TEXTUALISMUL INIȚIAL .....	105
LIVIU IOAN STOICIU, MOARTEA ÎN VIAȚĂ/ VIAȚA ÎN MOARTE. TRATAT DESPRE FRICĂ .....	125
POEZIA COTIDIANULUI SAU „IMAGINEA MOARTĂ” A LUMII: ALEXANDRU MUȘINA .....	153
ION MUREȘAN, SAU POEMUL CA IMAGINE FULGURANTĂ A SUFLETULUI .....	177
MIRCEA IVĂNESCU, SAU REGRESIUNEA POEZIEI LA RĂDĂCINILE SUFLETULUI .....	209
NICHITA STĂNESCU, TEORIA ȘI PRACTICA SUBVERSIUNII .....	231
MIRON KIROPOL SAU POEZIA CA REGRESIUNE ONTICĂ .....	241
MARIN SORESCU, <i>LA LILIECI</i> ȘI „POEZIA CONCRETISTĂ” .....	257
MIHAI URSACHI, DE LA „AMBASADORUL MELANCOLIEI” LA „AUTARHUL NIMICULUI” .....	269

CEZAR IVĂNESCU SAU POEZIA CA „OCULTĂ PREZENȚĂ A MORȚII” .....	291
COMAN ȘOVA, POETUL CARE BEA DIN „PAHARUL CU ÎNGERI” .	319
STRIGĂTUL DE DURERE ÎMBLÂNZIT ÎN POEZIE: CONSTANȚA BUZEA .....	331
ADRIAN PĂUNESCU SAU APUSUL MESIANISMULUI .....	343
ANA BLANDIANA SAU POEZIA SUFERINȚEI MEREU-ÎNVINSULUI.....	355
MARIN MINCU SAU FICȚIUNEA „PRADĂ REALULUI” .....	369
DANIEL TURCEA, ÎNTRE <i>ENTROPIA</i> ȘI <i>EPIFANIA</i> .....	387
MIRCEA DINESCU, NEPOTUL LUI RIMBAUD .....	411
AUREL ȘTEFANACHI – PARFUMUL MANIERIST AL <i>INDUSTRIEI CUVÂNTULUI</i> .....	433