

EDIȚII - MIHAI EMINESCU

170 DE ANI DE LA NAȘTERE
1850-2020

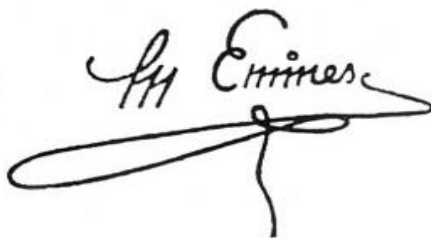
Coord: Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea



Editura „LIGEI CULTURALE” - 1922

TIPO MOLDOVA

EDIȚII MIHAI EMINESCU



170 de ani de la naștere
1850-2020

Editura Ligei Culturale - 1922

Proiect coordonat de:
Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea

CARTEA BUNĂ. No. 1

POESILE LUI

MIHAIL EMINESCU

Ediție critică îngri-
jită de N. IORGA

I
(anii 1866-1879)



BUCUREȘTI
—
EDITURA „LIGEI CULTURALE”
1922

TABLA DE MATERIE

	Pag.
<i>Mortua est.</i>	3—6
<i>Venere și Madonă.</i>	7—9
<i>Epigonii.</i>	10—14
<i>Înger de pază</i>	15
<i>Noaptea.</i>	16—17
<i>Egiptul.</i>	18—22
<i>Floare-albastră.</i>	23—25
<i>Înger și Demon.</i>	26—31
<i>Împărat și proletar.</i>	32—40
<i>Făt-frumos din tei.</i>	41—45
<i>Melancolie.</i>	46—47
<i>Crăiasa din povești.</i>	48—49
<i>Lacul.</i>	50—51
<i>Dorința.</i>	52—53
<i>Călin (File din poveste).</i>	54—63
<i>Strigoii, I.</i>	64—67
<i>Strigoii, II.</i>	68—72
<i>Strigoii, III.</i>	73—77
<i>Povestea codrului.</i>	78—80

	<u>Pag.</u>
<i>Povestea teiului.</i>	81—85
<i>Singurătate.</i>	86—88
<i>De parte.</i>	89
<i>Pajul Cupidon.</i>	90—91
<i>O, râmii</i>	92—93
<i>Pe aceeași ulicioară.</i>	94—95
<i>De câte ori, iubito.</i>	96
<i>Nu mă înțelegi.</i>	97—98
<i>Sonete I.</i>	99—100
<i>Sonete II.</i>	101
<i>Sonete III.</i>	102
<i>Rugăciunea unui Duc</i>	103—105
<i>Atît de fragedă.</i>	106—107
<i>Freamăt de codru.</i>	108—110
<i>Revedere.</i>	111—112
<i>Foaie vestedă</i>	113—114
<i>Despărțire</i>	115—116
<i>O mamă...</i>	117

