

EDIȚII - MIHAI EMINESCU

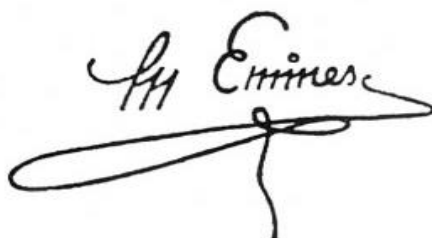
170 DE ANI DE LA NAȘTERE
1850-2020

Coord: Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea



INSTITUTUL DE ARTE GRAFICE „ALBINA” - 1934

EDIȚII MIHAI EMINESCU

A handwritten signature in black ink, reading "Mihai Eminescu". The signature is stylized with a large, sweeping horizontal stroke at the bottom and a vertical line extending downwards from the center.

170 de ani de la naștere 1850-2020

INSTITUTUL DE ARTE GRAFICE „ALBINA” - 1934

Proiect coordonat de:
Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea

BIBLIOTECA ASOCIAȚIEI CULTURALE
„CARTEA SUB ICOANĂ”

No. 2

M I H A I L
E M I N E S C U
P O E Z I I

Ediție populară, îngrijită de

Doctor C. MUREȘANU

Laureat al Academiei Române, profesor la Constanța

CUPRINSUL:

	<u>Pag.</u>
<i>Prefață</i>	3
<i>Invierea</i>	5
<i>Rugăciune</i>	5
<i>Colinde, colinde</i>	6
<i>Melancolie</i>	7
<i>O, mamă</i>	8
<i>Ce te legeni</i>	8
<i>La mijloc de codru des</i>	9
<i>Revedere</i>	9
<i>Freamăt de codru</i>	11
<i>Dorința</i>	12
<i>Somnoroase păsărele</i>	13
<i>Povestea codrului</i>	14
<i>Crăiasa din povești</i>	16
<i>Peste vîrfuri</i>	17
<i>Pe lângă plopii fără soț</i>	17
<i>De ce nu-mi vii</i>	19
<i>Sara pe deal</i>	20
<i>Mai am un singur dor</i>	21
<i>Ce ți doresc eu fie, dulce Romănie</i>	22
<i>Moldova</i>	23
<i>Scrisoarea III</i>	24