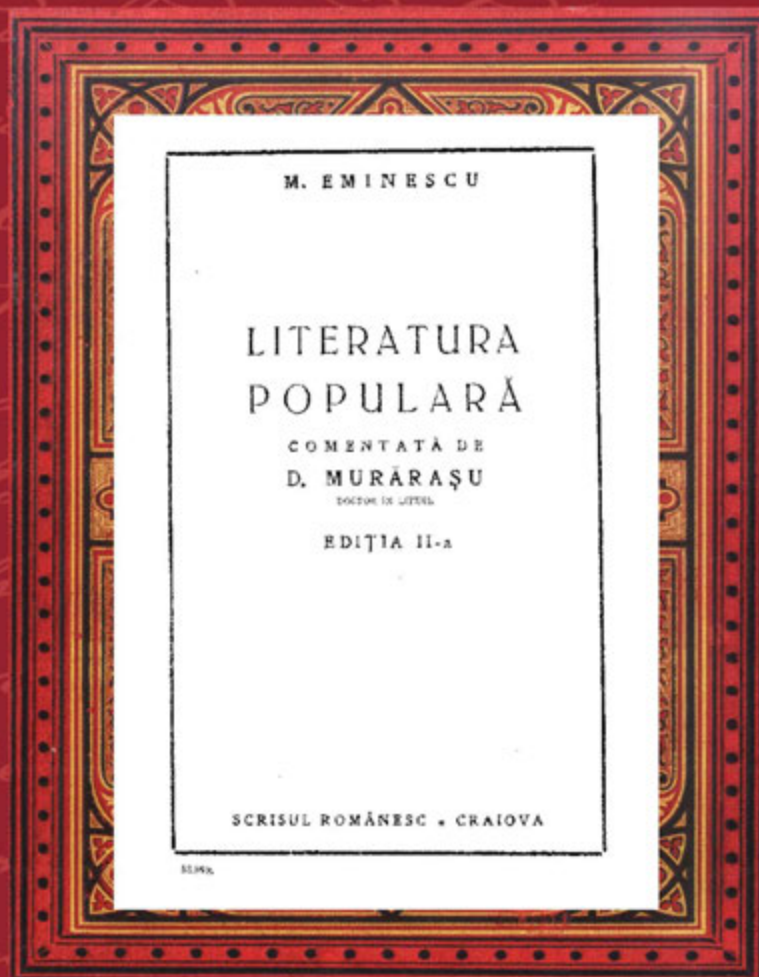


EDIȚII - MIHAI EMINESCU

170 DE ANI DE LA NAȘTERE
1850-2020

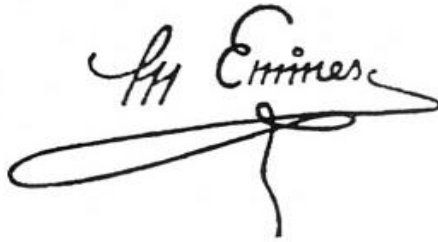
Coord: Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea



EDITURA „SCRISUL ROMÂNESC” - 1938

TIPO MOLDOVA

EDIȚII MIHAI EMINESCU

A handwritten signature in black ink, reading "Mihai Eminescu". The signature is written in a cursive style with a long, sweeping horizontal stroke at the bottom.

170 de ani de la naștere
1850-2020

EDITURA „SCRISUL ROMÂNESC” - 1938

Postfață de Nicolae Georgescu

Proiect coordonat de:

Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea

Tabla de materii

	Pagina
<i>Eminescu și literatura populară</i>	3
I. Izvoare și ediții	
II. Orientarea lui Eminescu spre folclor	
III. Materialul folcloristic	
IV. Prelucrări și imitații	
V. Influența poporană în opera lui Eminescu	
<i>Bibliografie</i>	121
<i>Lirică populară</i>	129
<i>Balade</i>	
Vișă Cătănuță	275
Serdariu	280
Istoria unui viteaz anume Doncilă	284
<i>Diverse</i>	
Cântecul melcului	291
Jocul ciofului	291
Epșoara	291
Colindă	292
Plugușorul	292
Plugușorul (fragment)	296
Orație de nuntă	298
Predicația Țiganilor	305
<i>Prelucrări — Imitații</i>	
Închinare — aș	315
Floare arsă	315

	<u>Pagina</u>
Mândro, mândro	315
La mijloc de codru des	316
Jos în vale	316
Unde fugi	316
Mă întrebai	317
Alei dragă	317
Doina	317
VARIANTĂ	318
Oliolie codruțule	319
Doină, doină	319
Doina	320
Ce te legeni	320
Călin Nebunul	322
Fata în grădina de aur	342
Miron și frumoasa fără corp	358
VARIANTA A.	374
VARIANTA B	376
Povestea Dochiei și ursitorile	378
VARIANTĂ fragmentară	386
Ursitoarele	387
Fragmentul A.	393
Fragmentul B.	394
Mușatin și codrui	395
VARIANTE	403
Basnul lui Arghir	405
Fragment în versuri din „Frumoasa lăunț”	408
 <i>Basme în proză.</i>	
Făt-Frumos din lacrimă	415
Călin Nebunul	439
Frumoasa lumii	450
Borta vântului	465
Finul lui Dumnezeu	468
Vasilie finul lui Dumnezeu	479
Proverbe și zicători	487

	<u>Pagina</u>
<i>Asemănări</i>	499
<i>Cimilituri</i>	504
 Anexă	
<i>Caetul anonim</i>	509
 Note	
<i>Lirica populară</i>	533
<i>Balade</i>	559
<i>Diverse</i>	560
 <i>Prelucrări. Imitații. Motive populare.</i>	
Inchinare -- aș	562
Fioare arsă	562
Măndro, măndro	562
La mijloc de codru	562
Jos în vale	563
Unde fugi	563
Mă 'ntrebai	563
Aici dragă	564
Codrule, Măria Ta	565
Oliolio codruțule	565
Doină, doină	566
Doina	566
Ce te legeni	568
Călin Nebunul	570
Fata în grădina de aur	576
Miron și Frumoasa fără corp	582
Povestea Dochiței și ursitorile	589
Urzițoarele	595
Mușatin și codrul	599
Basmul lui Arghir	605
Fragmente din „Frumoasa lumii”	606

	<u>Pagina</u>
<i>Basme în proză.</i>	
Făt-Frumos din lacrimă	611
Călin Nebunul	611
Frumoasa lumii	612
Fiul lui Dumnezeu	612
Borta vântului	612
Vasilie finul lui Dumnezeu	613
<i>Proverbe, asemănări și similituri</i>	613
<i>Anexă — Culegerea anonimă</i>	615
<i>Glosar</i>	621
