

Ștefan PETICĂ

FECIOARA ÎN ALB



OPERA OMNIA
PATRIMONIU

TIPO MOLDOVA

FECIOARA ÎN ALB

CÎND VIOARELE TĂCURĂ.—MOARTEA VISURILOR



P O E M E

DE

S T E F A N P E T I C A

COLECȚIA patrimoniu

TIPO MOLDOVA

Redactor: Roxana Alexandra Costinescu
Coordonator serie: *Aurel Ștefanachi*
Coperta: *Andrei Ștefanachi*

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași 2017

Editura ***Tipo Moldova***,
E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro

ARGUMENT



Am scris aceste poeme într'o vreme de sbuciumare tăcută și de desnădejde tragică. Era vremea cînd se sfărîmau idealurile cu pornirea furioasă cu care trebuie să se fi dărîmat odinioară idolii de pe altarele lor de marmoră albă. Conștiința obștească pălea; omul privea încrunțat și trist. Cînd conștiința supremă se stinge, se face noapte în suflete. Și soarele sta gata să apună. Razele sale din urmă întindeau pe cerul, odată limpede, o mantie de purpură și aur. Mulțimea privea înfiorată căci apropierea întunecului este tot-d'a-una înfiorătoare. Pe buzele sale vinete rugile triste erau șoptite cu teamă ca într'o biserică veche. Eă n'am fost de cit un glas din mulțime.

Autorul.



S U M A R U L

	<u>Pagina</u>
Argument	3
Fecioara în alb	5
Cînd vioarele tăcură	40
Moartea visurilor	73
