

FELIX ADERCA

REVOLTE



OPERA OMNIA
PATRIMONIUM

TIPO MOLDOVA

F. ADERCA

REVOLTE

Operele d-lui F. Aderca

Critice și filosofice

Personalitatea, 1912 (Edit. II, Socec & Co.)

Mic tratat de Estetică sau Lumea văzută estetic, 1929
(Ancora)

Mărturia unei generații, cu portrete de Marcel Iancu,
1929 (Ciornei)

Maxime și Minime, 1945 (Veritas)

Beletristice

Zeul Iubirii (Țapul), roman, 1920 (Socec & Co)

Domnișoara din str. Neptun, roman, 1920 (Socec &
Co)

Viață și moarte în pusta roșie, roman, 1924 (Ancora)

Omul descompus, roman, 1925 (Ancora)

Femeia cu carnea albă, 1927 (Ancora)

Aventurile d-lui Ionel Lăcustă-Termidor, 1932
(Ciornei)

1916, roman, 1936 (Socec & Co)

Orașele scufundate, roman, 1938 (Vremea)

A fost odată un imperiu, roman, 1939 (Socec & Co)

Revolte, roman, 1945 (Fundațiile Regale)

Documentare

Sânge încheșat, note de război, 1915

Idei și Oameni, seria I, 1922 (Alcalay & Calafeteanu)

Oameni excepționali, seria I, 1934 (Vremea)

Vreți să descoperim America? 1935 (Socec & Co.)

Întăia călătorie în jurul lumii, 1937 (Socec & Co)

Petru cel Mare, 1940 (Cugetarea)

Cuprins

Henri Zalis — Revoltatul	5
Ați fost vreodată arestat?	33
Armăsarii Justiției	44
Oameni, tot oameni judecătorii	50
„Formalități...”	58
Revolte	60
Sultânica	61
De vorbă cu d-l Prim-procuror	67
Leia	98
Justiția e oarbă, norocul e orb	119
Șoarecele și pisica sau Justiția și Fiscul	129
Maud	140
Francmasoneria femeilor	159
Fluviul care se revarsă	170
Iohana	182
Morții nu mai fac proces	200
Muzica de patefon	211
Hortensia	224
Soborul înțelepților	241
O zi onomastică	249
Mai bine ca înainte sau E o prostie să nu fii optimist	255