

ION ANTON

Anotimpurile clipei



**OPERA OMNIA
POEZIE CONTEMPORANĂ**

MOLDOVA

Ion Anton

Anotimpurile clipei

Colecția OPERA OMNIA
poezie contemporană

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Cassian Maria Spiridon*

Coperta: *Andrei Ștefanachi*

Tehnoredactor: *Roxana-Alexandra Costinescu*

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

ANTON, ION

Anotimpurile clipei / Ion Anton. - Iași : Tipo Moldova, 2015

ISBN 978-606-676-677-7

821.135.1-1

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2015

Editura *Tipo Moldova*,

E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro

Ion Anton

Anotimpurile clipei

Colecția OPERA OMNIA
poezie contemporană

TIPO MOLDOVA

CUPRINS

<i>UN POET CUTEZĂTOR ȘI ORIGINAL</i>	5
<i>1. VAMĂ PENTRU SPERANȚĂ (1983)</i>	17
<i>GRAVITATEA NELINIȘTII (ÎN LOC DE PROLOG)</i>	19
<i>I. MĂREȚIA CLIPEI</i>	21
<i>ZIUA PĂMÂNTULUI</i>	22
<i>CA AERUL, PATRIA</i>	27
<i>MOLDOVA-N PATRU ANOTIMPURI</i>	28
<i>MOȘTENIRE</i>	30
<i>ȘI IARĂȘI AUGUST</i>	31
<i>ÎNSĂ DORUL MEU... (MOTIV POPULAR)</i>	32
<i>NOR DE PLOAIE</i>	34
<i>DETALII LA PORTRETUL TATEI</i>	35
<i>SECERIȘ</i>	36
<i>E ORA</i>	37

<i>COTROPITOAREA DEPRINDERE</i>	602
<i>TOAMNA, SUB NUC</i>	603
<i>FUNIA SUFERINȚEI</i>	605
<i>PARTID(Ă)</i>	606
<i>BAROMETRU</i>	607
<i>ANOTIMPURILE CLIPEI</i>	608
<i>REFERINȚE CRITICE</i>	609
<i>PE DRUMUL FĂRĂ DE CAPĂT</i>	609
<i>ÎMBLÂNZITORUL DE REAL</i>	612
<i>„VISEZ, DECI EXIST”</i>	614
<i>SCUTUL CUVÂNTULUI, AGRESIUNEA CUVINTELOR</i>	616
<i>CĂLĂTORIE FĂRĂ DE CONTENIRE ÎNTRU FRUMOS ȘI ADEVĂR</i>	620
<i>SPECTACOLUL SUGESTIEI SAU TÂRZIUL LA TIMP</i>	624
<i>DREPTUL DE CETATE AL „MÂINELUI” LA „IERI” SAU „ANOTIMPUL AL CINCILEA” AL DRAGOSTEI: „CUTEZANȚA”</i>	627
<i>ION ANTON. PUNCTUL DE VEDERE CA PUNCT DE SPRIJIN</i>	649
<i>„FAC PARTE DIN COHORTA POEȚILOR PE CARE ÎI UNEȘTE UN SINGUR CRITERIU: VALOAREA ESTETICĂ”</i>	654
<i>TABEL CRONOLOGIC</i>	659