

Dan Perșa

---

# Arca



OPERA OMNIA  
ROMANUL DE AZI

TIPO MOLDOVA

**Dan Perşa**

# **Arca**

Colecția OPERA OMNIA  
romanul de azi

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Valeriu Stancu*

Coperta: *Cristian Almășanu*

**ISBN 978-973-168-894-7**

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național  
al Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.)

Iași, 2012

Editura ***Tipo Moldova***,  
E-mail: [office@tipomoldova.ro](mailto:office@tipomoldova.ro)

Dan Perşa

# Arca

Colecția OPERA OMNIA  
romanul de azi

**TIPO MOLDOVA**

*Doamnei Georgeta Dimisianu,  
Care m-a debutat cu „Vestitorul”,  
această continuare...*

*Să glorifici cuvintele nu-i mare lucru, dacă nu le  
cunoști osânda de-a denumi obiecte... de a fi  
substantive... și dacă nu le poți elibera de cărdășia  
cu lumea... pentru a le pune în rând cu sufletul...*

## CUPRINS

1. (Fuga din Scăeni).....	9
2. (Din cuțite și pahară) .....	12
3. (Refluxul vieții).....	20
4. (Planul) .....	22
5. (Amintiri din viitor) .....	43
6. (Trăim prin urmași?).....	45
7. (Dorita tihnă... ).....	47
8. (Petrache).....	48
9. (Boierul apocaliptic).....	56
10. (Invocarea personajelor).....	63
11. (Morminți).....	69
12. (Cucul) .....	77
13. (Petrache și Moartea) .....	79
14. (Coasa morții) .....	83
15. (Asina și calul) .....	86
16. (În viitor).....	88
17. (A face sau a fi?).....	93
18. (Cocoșii).....	94
19. (Vestitorul) .....	99
20. (Răpirea lui Petre) .....	108
21.(Manolache și Stanca) .....	118
22.(Arca din livadă).....	121
23. (Asina albă) .....	127
24. (Somnambulul).....	130
25. (Zaharicale) .....	132
26. (Spre Scăeni).....	136
27. (Două felinare).....	141
28. (Cremă de zahăr ars).....	143

29. (Ochii din oglindă) .....	145
30. (Pe harta lumii) .....	146
31. (Cântecul Zeldei) .....	147
32. (Apa și focul).....	151
33. (Focul și păsările).....	156
34. (Cu sufletul plin... și-o gură de pelin).....	157
35. (Scribul și personajele) .....	159
36.(Petrache și colonelul).....	160
37. (Bucur și mioarele) .....	169
38. (Mărturisirea lui Petrache) .....	170
39. (Iată omul).....	177
40. (Zelda-Aspasia) .....	180
41. (La mormântul lăutarului Ghiocel).....	184
42. (Înalță din cântec lumea).....	186
43. (Scârțâie arcul berlinei).....	191
44. (Mirosul gândului).....	193
45. (Bucur) .....	195
46. (Vestea) .....	199
47. (Calul troian).....	200
48. (Gol și plin).....	201
49. (În puterea imaginației) .....	207
50. (Spre casă) .....	210
51. (La belci) .....	213
52. (Limba țigănească) .....	214
53. (Carul de război și salva de salut).....	217
54. (Sodoma și Gomora) .....	221
55. (Cremenea și toaca).....	224
56. (În somn).....	228
57. (Stigmatul).....	231
58. Ancora și timon) .....	236
59. (O ștearsă întâmplare) .....	240
60. (Murmur în loc de cuvinte).....	243
61. (Limba păsărească).....	246
62. (Schimbarea la față a României).....	248
63. (Oul de vultur).....	251
64. (În jurul arcei) .....	253



65. (Vestirea) .....	256
66. (Sotir angelum balarosta amida) .....	258
Dan Perşa.....	263
Referințe critice.....	264