

**Liviu LUNGU**

---

## **Asediul cetății Licoar**

Precum Soldații care ar fi vrut să fure un  
hrist din tainițele de piatră...



**OPERA OMNIA**  
**PUBLICISTICĂ ȘI ESEU CONTEMPORAN**

**TIPO MOLDOVA**

LIVIU LUNGU

## **Asemiul cetății Licoar**

Precum Soldații care ar fi vrut să fure un  
hrist din taințele de piatră...

*relatare-jurnal*

Colecția OPERA OMNIA  
publicistică și eseu contemporan

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Cassian Maria Spiridon*

Coperta și tehnoredactare: *Andrei Ștefanachi*

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**LUNGU, LIVIU**

**Asediul cetății Licoar / Liviu Lungu. - Iași : Tipo Moldova, 2014**  
ISBN 978-606-676-459-9

82.09

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2014

Editura *Tipo Moldova*,  
E-mail: [office@tipomoldova.ro](mailto:office@tipomoldova.ro)

[www.tipomoldova.ro](http://www.tipomoldova.ro)

LIVIU LUNGU

# Asegiul cetății Licoar

Precum Soldații care ar fi vrut să fure un  
hrist din taințele de piatră...

*relatare-jurnal*

Colecția OPERA OMNIA  
publicistică și eseu contemporan

TIPO MOLDOVA

## CUPRINS

Întâia zi.....	7
A doua.....	13
A treia.....	19
A patra.....	25
A cincea.....	31
A șasea.....	37
A șaptea.....	41
A opta.....	49
A noua.....	57
A zecea.....	65
A unsprezecea.....	73
A douăsprezecea.....	79
A treisprezecea.....	87
A patrusprezecea.....	97
A cincisprezecea.....	105
A șaisprezecea.....	113
A șaptesprezecea.....	119
A optsprezecea.....	127
A nouăsprezecea.....	139
A douăzecea.....	147
A douăzeci și una.....	155
A douăzeci și doua.....	161
A douăzeci și treia.....	171
A douăzeci și patra; a douăzeci și cincea.....	183
A douăzeci și șasea.....	213
A douăzeci și șaptea.....	225
A douăzeci și opta.....	235
A douăzeci și noua.....	245
A treizecea.....	259
Astăzi, marți.....	373
A treizeci și cincea zi.....	381
A treizeci și șasea.....	395
A treizeci și șaptea.....	405

A treizeci și opta, a treizeci și noua .....	412
A treizeci și noua .....	441
Note .....	443