

Ion POPESCU-BRĂDICENI

---

Călcâiul lui Ghilgameș  
-Ars Poetica Transpersonalia-



**OPERA OMNIA**  
**POEZIE CONTEMPORANĂ**

TIPO MOLDOVA

*Ion Popescu-Brădiceni*

# **Călcâiul lui Ghilgameș**

*– Ars Poetica Transpersonalia –*

Colecția OPERA OMNIA  
Poezie contemporană

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Valeriu Stancu*

Coperta: *Andrei Ștefanachi*

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**POPESCU-BRĂDICENI, ION**

**Călcâiul lui Ghilgameș / Ion Popescu-Brădiceni. - Iași : Tipo Moldova,**  
2016

ISBN: 978-606-676-569-5

821.135.1-1

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași 2016

Editura ***Tipo Moldova***,  
E-mail: [office@tipomoldova.ro](mailto:office@tipomoldova.ro)

[www.tipomoldova.ro](http://www.tipomoldova.ro)

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Valeriu Stancu*

Coperta: *Andrei Ștefanachi*

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**POPESCU-BRĂDICENI, ION**

**Călcâiul lui Ghilgameș / Ion Popescu-Brădiceni. - Iași : Tipo Moldova,**  
2016

ISBN: 978-606-676-569-5

821.135.1-1

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași 2016

Editura ***Tipo Moldova***,  
E-mail: [office@tipomoldova.ro](mailto:office@tipomoldova.ro)

[www.tipomoldova.ro](http://www.tipomoldova.ro)

*Ion Popescu-Brădiceni*

# Călcâiul lui Ghilgameș

*– Ars Poetica Transpersonalia –*

Colecția OPERA OMNIA  
Poezie contemporană

**TIPO MOLDOVA**

**CUPRINS**

<i>Ion POPESCU-BRĂDICENI – transludicul / ludicul ideatic</i> .....	3
<i>Dincolo de poet: Ion Popescu-Brădiceni</i> .....	9
<b>I. Novalis și Alegoria</b> .....	<b>13</b>
Izgonirea vânzătorilor din Templu .....	15
Grădinarul Lucrator.....	17
Eidele transspațiale și transtemporale. ....	19
Limbajul tesseract .....	27
Constructor altui univers .....	29
<b>II. Modele de transfigurare</b> .....	<b>33</b>
Zalmoxiana.....	35
Tratatul de Metafizică inversă.....	37
Faust și Arghezi.....	39
Pseudopicasso: écrits / de I.P.B. transpose-n mit .....	41
Așteptându-l pe Abrasax .....	45
La Zurich, într-un cabaret.....	47
Modele de transfigurare.....	49
Îndreptarea.....	51
<b>III. Dreptii au călcăie de porumb</b> .....	<b>53</b>
Petre, vechilul.....	55

Povestea curcubeului .....	56
Hypnerotomachia .....	57
Bătrânul .....	58
Corabia colibelor .....	60
Oamenii își continuă drumul .....	61
Împotriva somnului .....	63
Puterea crinilor .....	64
<b>IV. Sub semnul lui KAIRÓS.....</b>	<b>67</b>
Strechea .....	69
Lângă Jiu au înflorit Tăcerile sub semnul lui Kairós .....	71
Lerui-ler.....	75
O capodoperă eleusină.....	76
Iubirea – ca un paradis pierdut .....	80
Trenurile .....	83
Balada Zburătorului.....	87
Pasul tău de domnișoară .....	91
Răpunerea Zeului .....	94
<b>V. Edicteuri.....</b>	<b>97</b>
Ars Poetica Transpersonalia.....	99
Avatar în toamnă .....	101
Zgura esențelor .....	102
Cerbii.....	104
Cochilia de melc .....	105

<b>VI. Transcriptorul de Poezie .....</b>	<b>109</b>
Ochiul Meu.....	111
Rolul.....	112
Casbahul întâmplării.....	114
Iarba firii.....	115
Calul.....	116
Fără cuvânt.....	117
Între oglinzi.....	118
Gustul ierbii.....	119
<b>VII. Fuga nopții.....</b>	<b>121</b>
Balada bravului erou ucis de gardianul-bou și jeg în tragicu-mi tablou.....	123
Fuga nopții.....	128
27 mai 1973.....	129
La fântâna lui Trigeu.....	131
Prințul nopții.....	132
Timpul de primenire.....	133
Omul, soarele.....	134
Cântec pentru-o stea de mare.....	135
<b>VIII. Ochiul și Cuvântul.....</b>	<b>137</b>
Cântec de pe Jiu.....	139
Limbajul poemului cu pisică.....	140
Elegia morții.....	141
La fereastră.....	143



Cântec pentru reînviere .....	144
Călătoria la Edineț .....	145
Balada preafrumosului orb .....	146
Cântec de leagăn .....	148
<b>IX. Simboluri în rod .....</b>	<b>151</b>
Cununa de spini .....	153
Cu toții .....	155
Focul iubirii .....	156
Țara Hickorylor .....	157
La porțile Bayonului .....	158
De facto și de iure .....	160
Închinare, la erou .....	162
<b>X. Secțiunea de aur .....</b>	<b>165</b>
Transmitologie și transliteratură .....	167
Și totuși trebuiau să poarte un nume... ..	169
Insula poeziei .....	171
Imperiul poeziei .....	173
Sub semnul lui trans. Poem-manifest .....	175
<b>Referințe critice .....</b>	<b>178</b>
<b>– Curriculum vitae – .....</b>	<b>193</b>