

# CHARLES DE GAULLE

## LA CRAIOVA

Dinică Ciobotea, Ileana Marinaș



OPERA OMNIA

**TIPOMOLDOVA**

Dinică Ciobotea, Ileana Marinaș

---

**CHARLES DE GAULLE LA CRAIOVA**

Coperta: *Cristian Almășanu*

**Coordonator Colecție: Gh. Buzatu,**

**Membru Corespondent al Academiei Oamenilor de Știință din România**

**Consultant științific:**

**Lector univ. dr. Bogdan Ștefanachi**

Proiect editorial: Roxana Alexandra Costinescu

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național al  
Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.) **99/2010**

Ediție anastatică

Iași, 2010

***Tipo Moldova,***

E-mail: [office@tipomoldova.ro](mailto:office@tipomoldova.ro)

[www.tipomoldova.ro](http://www.tipomoldova.ro)

**Dinică Ciobotea**

**Ileana Marinaș**

**Din istoria relațiilor româno-franceze**

# **CHARLES DE GAULLE LA CRAIOVA**

## CUPRINS

PREFAȚĂ.....	5
CONFRUNTĂRI POLITICE ÎNTR-O EPOCĂ POSTBELICĂ REGENERATIVĂ.....	9
CRONICA VIZITEI GENERALULUI CHARLES DE GAULLE ÎN ROMÂNIA .....	17
OPINII ȘI ACORDURI ÎN PROBLEMATICA POLITICĂ A PLANETEI.....	27
RELAȚIILE ROMÂNNO-FRANCEZE .....	40
ECOURILE VIZITEI ÎN PRESĂ.....	44
URMĂRILE VIZITEI.....	51
TEXTE ȘI DOCUMENTE. PARTEA I .....	55
TEXTE, NOTE ȘI DOCUMENTE. PARTEA A-II-A.....	129
LISTA ILUSTRAȚIILOR .....	213