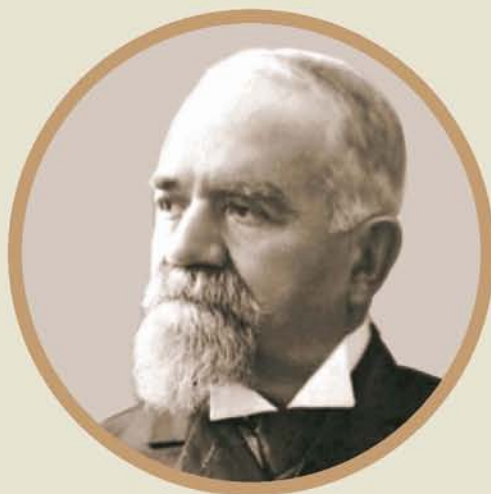


CRITICE

1866 - 1907
EDIȚIE COMPLETĂ

Titu Maiorescu



OPERA OMNIA

TIPO MOLDOVA

TITU MAIORESCU

CRITICE

1866—1907

EDIȚIE COMPLETĂ

Coperta: *Cristian Almășanu*

Coordonator Colecție: Gh. Buzatu,

Membru Corespondent al Academiei Oamenilor de Știință din România

Consultant științific:

Lector univ. dr. Bogdan Ștefanachi

Proiect editorial: Roxana Alexandra Costinescu

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național al
Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.)

Ediție anastatic

Iași, 2010

Tipo Moldova,

E-mail: office@tipomoldova.ro

TITU MAIORESCU

CRITICE

1866—1907

EDIȚIE COMPLETĂ

TIPO MOLDOVA

TABLA DE MATERII A VOLUMULUI I

	Pag.
Notița editurii Minerva	V
Prefața autorului de la 1874	VII
Poezia Română la 1867	13
I. CONDIȚIUNEA MATERIALĂ A POEZIEI	
Teorie	14
Cuvinte mai concrete	17
Epitete	20
Personificări	22
Comparări și metafore	24
Poezia politică	31
II. CONDIȚIUNEA IDEALĂ A POEZIEI	
Teorie	38
Grabnica mișcare	40
Exagerarea	49
Diminutivele	54
Culminarea	64
Rezumat	69
Asupra poeziei populare (1867)	83
Limba română în jurnalele din Austria (1868)	83
Germanisme	84
Psihologia idiotismelor	95
Stil greoi	104
Expresii exagerate	108
Falsa originalitate	110
Observări polemice (1869)	122

	Pag.
Camaraderie literară	126
«Lepturariul» Pumnul	127
Academia Română	131
Megalografia	132
Personalități	139
Indreptățirea criticei	145
In contra direcției de astăzi (1868)	151
Direcția nouă (1872)	165
I. POEZIA	
Alecsandri, Pasteluri	169
Eminescu	170
Forma în poezie	173
Bodnărescu	175
Incontra poetastrilor	178
D-ra Matilda Cugler (d-na Poni)	188
Șerbănescu	189
Petrino	191
II. PROZA	
Forme fără fond	195
Proza științifică (Odobescu, Strat, Slavici, Burla, Xenopol, Lam- * brior, Panu, Carp, T. Rosetti)	200
lar Academia Română	204
Un regulament ortografic ministerial	207
Pretinsul cosmopolitism	209
Neadevărul în jurnale	214
Proza estetică (Odobescu, Negruzi, Gane, Vărgolici)	216
Limba școlii etimologice	217
Analogie	221
Neologisme	226
Greutatea situației	229
Beția de cuvinte (1873)	233
Răspunsurile „Revistei Contemporane“ (1873)	251