OPERE

TOMUL VIII

Principele
Dimitrie Cantemir

OPERA OMNIA

TIPO MOLDOVA

OPERELE

PRINCIPELUĬ

DIMITRIE CANTEMIR

PUBLICATE DE ACADEMIA ROMÂNA

TOMUL VIII

COLECȚIA OPERA OMNIA

TIPO MOLDOVA

Coperta: *Cristian Almăşanu*

Coordonator Colecție: Gh. Buzatu,
Membru Corespondent al Academiei Oamenilor de Ştiință din România

Consultant ştiințific:
Lector univ. dr. Bogdan Ştefanachi

COLECȚIA OPERA OMNIA

Proiect editorial: Roxana Alexandra Costinescu
Redactor: *Aurel Ştefanachi*

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Naţional al
Cercetării Ştiinţifice din Învăţământul Superior (C.N.C.S.I.S.) **99/2010**

Editie anastaticã

Iaşi, 2010

Tipo Moldova,
E-mail: office@tipomoldova.ro
www.tipomoldova.ro

PRINCIPELE DIMITRIE CANTEMIR

HRONICUL

VECHIMEI A

ROMANO-MOLDO-VLAHILOR

PUBLICAT

SUB AUSPICIILE ACADEMIEĬ ROMÂNE

DE PRE

ORIGINALUL MANUSCRIPT AL AUTORULUI, PĂSTRAT ÎN ARCHIVELE PRINCIPALE DIN MOSCVA ALE MINISTERULUĬ DE EXTERNE

DE

GR. G. TOCILESCU
MEMBRU AL ACADEMIEĬ ROMÂNE.

CU UN PORTRET ŞI DOUĔ FACSIMILE

COLECȚIA OPERA OMNIA

BUCURESCI
INST. DE ARTE GRAFICE „CAROL GÖBL" STRADA DÓMNEI, 16
S-SOR ION ST. RASIDESCU
1901.

ERRATA

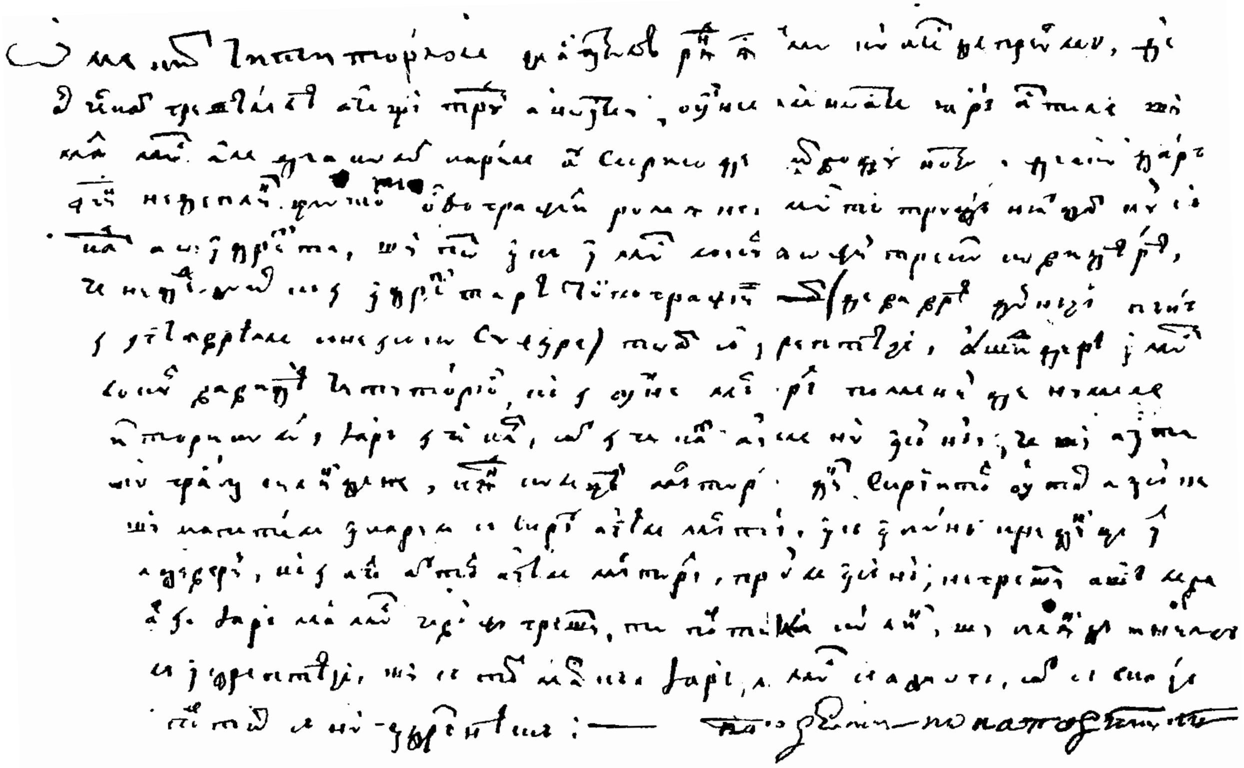
La pag.	rândul	colóna	în loc de	să se citéscă
59	11		se	ce
71	3		uimindu-să	unindu-să
303	3		să se adaoge ca notă mărginală scrisă cu mâna luĭ Cantemir	Non usu, sed abusu
438	26		*să se adaoge înainte de* „Volgăr“	apa
566	37	2	Alimimănéscă	Aliosmănéscă
593	28	2	Crăie	Crăieĭ
730	27	1	Diocletia	Diocletian
750	20	1	**Grigoraș**	**Grigoras**
758	13	1	Malla	Malta
758	7	2	Greția	Grețin
758	12	2	corumpt	corupt
758	19	2	Triaditia	Triadiță
770	10	1	162	161
772	40	1	pracinciĭ	provinciĭ
777	27	2	**Boman**	**Roman**
807	2	1	stăpânește	stăpânesc
832	21	1	**Uunde**	**Unde**
840	37	1	**Varvaresc**	se șterge

Nos penè effugerat quod omnium primò dixisse debueramu
Scythicam gentem, Persico, Græco et Romano Imperio semper
inuictam, et non nisi à solo Deo, aut cui Deus facultates ex-
traordinario quodam suæ diuinæ voluntatis nutu, auxerit,
domari posse, creditum est. Eam, inquam gentem Aula Oth
mana ita perdomuit, atq; diminuit, vt non secus ac rapinæ
auidus venator, ligatum canem, ad suum arbitrium quando
vult, et quas in partes jubet, in Christianas regiones nati-
uâ seuiendum rabie, dimittit. Ita nonnunquam vt mordacem
infidamque feram cauens, per assiduam Chanorum mutati-
onem, depositionem, aliquando etiam internecionem (: omnia
enim hæc in Sultani consistunt arbitrio:) humiliat, et occasio-
nes ei caput eleuandi subtrahit. Hæc ita se habere, nemo
est, vt reor, qui nesciat. Tot enim tantaq; in tam amplo Im-
perij sui orbe subegit, conculcauit, deleuit, et in nihilum
redegit Imperia, Regna, Principatus, Dominia, vt facilius
esset cuique ea continuò deplorare, quàm per totum
ex catalogo recitare, et lamentandi potius, quã scribendi tẽpus
adesse decernere. Ita indies Babylonius iste draco Christiano
sanguine saginatus, cùq; totũ terrarũ orbem vt angustissimam
speluncã, atq; strictissimã ad suã vastã capiendã existimaret mo-
lem,

FAC-SIMILE I

AUTOGRAFUL PRINCIPELUĬ DIMITRIE CANTEMIR

(fóia 20 din mscr. Chroniculuĭ vechimeĭ a Romano-Moldovlahilor).



FACSIMILE II

AUTOGRAFUL PRINCIPELUI DIMITRIE CANTEMIR