

ELEMENTE  
DE  
SOCIOLOGIE  
POLITICA

Traian Brăileanu



OPERA OMNIA

TIPO MOLDOVA

TRAIAN BRĂILEANU  
PROFESOR LA UNIVERSITATEA DIN CERNĂUȚI

---

ELEMENTE  
DE  
SOCIOLOGIE

~~~~~  
POLITICA  
~~~~~

COLECȚIA OPERA OMNIA

**TIPO MOLDOVA**

Coperta: *Cristian Almășanu*

**Coordonator Colecție: Gh. Buzatu,**  
**Membru al Academiei Oamenilor de Știință din România**

**Consultant editura:**

**Lector univ. dr. Bogdan Ștefanachi**

## **COLECȚIA OPERA OMNIA**

Proiect editorial: Roxana Alexandra Costinescu

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național al  
Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.) **99/2010**

Ediție anastatică

Iași, 2012

Printed in Romania

***Tipo Moldova,***

E-mail: [office@tipomoldova.ro](mailto:office@tipomoldova.ro)

[www.tipomoldova.ro](http://www.tipomoldova.ro)

TRAIAN BRĂILEANU  
PROFESOR LA UNIVERSITATEA DIN CERNĂUȚI

---

# POLITICA



**COLECȚIA OPERA OMNIA**

CERNĂUȚI  
TIPOGRAFIA „MITROPOLITUL SILVESTRU”, PIAȚA UNIRII No. 3.  
1928

## CUVÂNT ÎNAINTE

---

*Prin tratatul de față continuăm verificarea ipotezelor formulate în „Introducerea în Sociologie” și „Sociologia Generală”. Dacă împrejurările ne vor îngădui, vom întregi „Elementele de Sociologie”, în anul viitor, prin publicarea „Teoriilor sociologice”.*

*Aducem în acest loc cele mai vii mulțumiri d-lui Dimitrie Bucevschi, directorul tipografiei „Mitropolitul Silvestru”, care ne-a făcut înlesniri excepționale pentru timpurile de azi și a grijit pentru o executare tehnică ireproșabilă a lucrării.*

Cernăuți, în Iunie 1928.

*Traian Brăileanu.*

# CUPRINSUL

---

	pag.
INTRODUCERE . . . . .	XI-XV
PARTEA I-a : Știința politică :	
I. Geneza și evoluția științei politice . . . . .	3
II. Locul științei politice în sistemul științelor sociale . . . . .	16
III. Deosebirea științei politice de teorii unilaterale și utopii . . . . .	21
IV. Noțiunea de „lege” în știința politică . . . . .	29
V. Geneza Statului . . . . .	32
VI. Structura Statului . . . . .	43
VII. Suveranitatea . . . . .	49
VIII. Formele de guvernământ și teoria „clasei politice” . . . . .	53
IX. Deducția formelor de guvernământ din „forma generală a societății” . . . . .	73
X. Democrația modernă . . . . .	86
XI. Statul și sistemul biologic. Națiunea . . . . .	96
XII. Statul și sistemul economic . . . . .	102
XIII. Statul și mediul geografic . . . . .	103
XIV. Statul și individul :	
1. Interpretarea psihologică a diferențierii politice . . . . .	114
2. Comportarea omului ca ființă „politică” . . . . .	120
3. Polimorfismul psihic ca temelie a complicației societății omenești . . . . .	129
XV. Partidele politice . . . . .	135
XVI. Corupția . . . . .	159
XVII. Limitele oscilațiunii echilibrului sistemului politic . . . . .	179
XVIII. Raporturile între State . . . . .	184
PARTEA a II-a : Arta politică :	
I. Problema raportului între știința și arta politică . . . . .	201
II. Arta politică . . . . .	209
III. Scopurile obiective și cele subiective în arta politică . . . . .	218
IV. Problema conducerii politice . . . . .	224
V. Situațiunea individului în sistemul politic . . . . .	229
VI. Problemele obiective ale artei politice :	
1. Armata . . . . .	236
2. Diplomația . . . . .	248
3. Justiția . . . . .	251
4. Finanțele . . . . .	255

	pag.
VII. Educația politică :	
1. Principii generale : . . . . .	259
2. Scopul educației politice . . . . .	271
3. Organizarea educației politice . . . . .	273
4. „Culturalizarea masselor“ . . . . .	278
VIII. Presa . . . . .	286
IX. Organizarea teritoriului :	
1. Posibilitățile geografice ale Daciei pentru constituirea unui Stat	290
2. Problema Capitalei . . . . .	300
3. Căile de comunicație . . . . .	315
Concluzii . . . . .	319

---