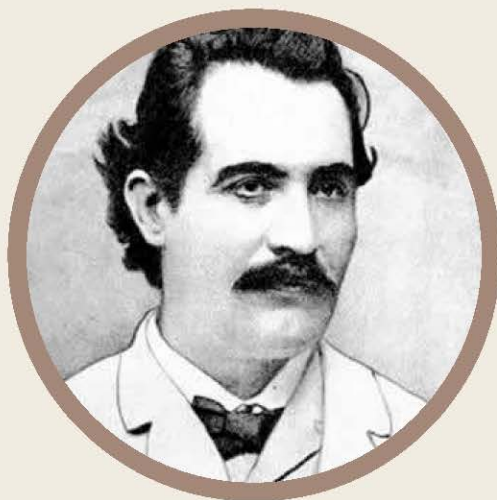


Zenovie Cârlușea

**EMINESCU-
MITOGRAME ALE
DACO-ROMÂNITĂȚII**



OPERA OMNIA
PUBLICISTICĂ ȘI ESEU CONTEMPORAN
164 de ani de la nașterea lui
Mihai Eminescu

TIPO MOLDOVA

Zenovie Cârlușea

EMINESCU -
MITOGRAME ALE DACO-ROMÂNITĂȚII

Colecția OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

163 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu

Redactor: *Aurel Ștefanachi*
Coordonator serie: *Cassian Maria Spiridon*
Coperta: *Andrei Ștefanachi*
Tehnoredactor: *Roxana-Alexandra Costinescu*

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
CÂRLUGEA, ZENOVIE

Eminescu : mitograme ale daco-romanității /

Zenovie Cârlușea. - Iași : Tipo Moldova, 2013

Bibliogr.

ISBN 978-606-676-311-0

821.135.1.09 Eminescu,M

929 Eminescu,M

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2013

Editura *Tipo Moldova*,

E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro

Zenovie Cârlugra

EMINESCU -
MITOGRAME ALE DACO-ROMÂNITĂȚII

Colecția OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

163 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu

TIPO MOLDOVA

AXAMENTUM

HYPERIONUL	5
EMINESCU – mitograme ale daco-românității	9
I MITOLOGIE DACICĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN	23
1. Eminescu – epopeea dacică.....	25
2. Regele Decebal în viziunea lui Mihai Eminescu.....	37
3. Mitologia dacică eminesciană în context universal.....	49
<i>ADDENDA:</i>	55
1. Personalitatea regelui Decebal – eroizare și consacrare divină	57
2. Moartea lui Decebal - sinucidere sau autosacrificiu?.....	65
3. De la „Dacia restituta” la „Dacia aureliana”	69
4. Un moment istoric de referință în etno-folcloristica daco-românilor: Lerui-Ler	75
II TRADIȚIE CREȘTINĂ ȘI IDEAL NAȚIONAL	81
1. Eminescu în lumina meditației creștine	83
2. Dimensiuni faustiene în nuvela „Sărmanul Dionis”	95
3. „ <i>Epigonii</i> ” - concepție poetică și ideologie literară	103
4. Eminescu și Ideea Națională.....	113
5. Eminescu și Ideea Unirii.....	117

III CALEA MARTIRIULUI.....	123
1. <i>Față în față: „Regele poeziei” și „Împăratul poezilor”</i>	125
2. Eminescu în poezia Veronicăi.....	135
3. „Pezevenchiul de grec” din Kefallonia	151
4. Eminescu în atenția serviciilor secrete	157
IV RECUNOAȘTEREA GENIULUI	171
1. Eminescu în viziunea criticului Titu Maiorescu	173
2. Eminescu - Arghezi / Arghezi - Eminescu.....	193
3. Nichita și cultul „Luceafărului”	211
4. Eminescu și mistificările posterității sale.....	217
V POPASURI EMINESCIENE ÎN OLTENIA.....	229
Eminescu în Floreștii Gorjului.....	231
<i>ADDENDA: O ipoteză și totuși legendă – La 1866 Mihai Eminescu trecea prin Gorj? (II)</i>	241