

**Ion CIOCANU**

---

**ÎN MARGINEA  
ȘI-N MIEZUL POEZIEI**



**OPERA OMNIA  
DICȚIONAR**

**TIPO MOLDOVA**

**Ion Ciocanu**

*În marginea  
și-n miezul poeziei*

Colecția OPERA OMNIA  
DICȚIONAR

Acest volum monografic a fost elaborat în *Laboratorul de cercetări literare și biobibliografie "Onisifor Ghibu"* al Bibliotecii "Onisifor Ghibu" din Chișinău, Republica Moldova.

Autor: Critic și istoric literar *Ion Ciocanu*

Responsabil de ediție: *Vitalie Răileanu*, critic și istoric literar

Bibliografie selectivă: *Margareta Cebotari*

Tehnoredactare: *Elena Dereș*

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Cassian Maria Spiridon*

Coperta: *Andrei Ștefanachi*

**ISBN 978-606-676-732-3**

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2015

Editura *Tipo Moldova*,

E-mail: [office@tipomoldova.ro](mailto:office@tipomoldova.ro)

[www.tipomoldova.ro](http://www.tipomoldova.ro)

Ion Ciocanu

*În marginea  
și-n miezul poeziei*

Colecția OPERA OMNIA  
DICȚIONAR

## CUPRINS

TABEL CRONOLOGIC .....	5
I. NOTE CRITICE .....	11
O ALTĂ VIZIUNE CRITICĂ ASUPRA POEZIEI .....	13
POEZIA „LIMBA NOASTRĂ” ÎN CONTEXTUL ÎNTREGII CREAȚII A LUI A. MATEEVICI.....	17
NICOLAI COSTENCO ȘI FLUVIUL DIN NOI.....	21
LIRICA POSTUMĂ A LUI NICOLAI COSTENCO .....	27
POEZIA LUI IGOR CREȚU .....	32
GRIGORE VIERU ȘI STATUTUL NOU AL POEZIEI PENTRU COPII .....	37
POETUL CA MELC ȘI LEOPARD.....	48
VICTOR TELEUCĂ SAU POEZIA CA „ZBOR EXPERIMENTAL FĂCUT ÎN NECUNOSCUȚ ȘI FĂRĂ PARAȘUTE” .....	52
PERMANENȚA POEZIEI LUI LIVIU DAMIAN.....	59
ION VATAMANU – DEOPOTRIVĂ AL BASARABIEI ȘI BUCOVINEI .....	62
NEUITAREA LUI ION BOLDUMA .....	66
II. ÎN MARGINEA ȘI-N MIEZUL POEZIEI LUI PETRU CĂRARE .....	69
ÎNCERCARE DE PROFIL LIRIC (PUBLICAT INITIAL IN 1966) .....	71
ÎNGEMĂNARE A LIRISMULUI ȘI UMORISTICULUI (SECVENȚE DINTR-UN ARTICOL, 1976) .....	76
PETRU CĂRARE ÎN DOUĂ IPOSTAZE (1980) .....	79
REÎNTÂLNIRE CU PETRU CĂRARE (1981) .....	83

PETRU CĂRARE: LUMINIȘURI (RECENZIE DIN 1983) .....	89
ÎNSEMNĂRI DESPRE POEZIA LUI PETRU CĂRARE (1985) .....	92
VALOAREA EDUCATIVĂ A UMORULUI (1993).....	95
PETRU CĂRARE (SCHIȚĂ DE PORTRET LITERAR, 1998).....	98
PARODISTUL NOSTRU NUMĂRUL UNU (2000).....	104
POEZIA DIN CUȘCĂ (2000).....	112
DRUMURILE LUI PETRU CĂRARE (2003) .....	117
APOGEU AL SATIREI ȘI UMORULUI EST-PRUTEAN (2010) .....	120
III. STUDII, ARTICOLE, RECENZII ȘI PREZENTĂRI DE CARTE .....	123
EFIM TARLAPAN – PE URMELE, DAR NU ÎN URMA LUI PETRU CĂRARE..	125
POEZIA LUI NICOLAE ESINENCU ÎNTRE ARIDITATE ȘI SUGESTIE .....	131
METAFORA INSOLITĂ A LUI ANATOL CODRU .....	139
RETROSPECTIVĂ CRITICO-LITERARĂ ASUPRA POEZIEI LUI DUMITRU MATCOVSCHI.....	147
INSOLITUL ȘI VRAJA POEZIEI LEONIDEI LARI .....	156
NICOLAE DABIJA – SCRIITOR „NĂSCOCIT DE POEME” .....	165
REVELAȚIA LUI VASILE ROMANCIUC .....	173
ARCADIE SUCEVEANU – CU MAMA, CU ÎNGERII, CU DUMNEZEU.....	179
REABILITAREA POETULUI NICOLAE ȚURCANU.....	182
ANDREI ȚURCANU LA SUPERLATIV.....	186
SIMION GHIMPU, MEREU ALĂTURI DE NOI .....	190
SERAFIM BELICOV LA NIVELUL EVOLUAT AL POEZIEI DE AZI .....	194
PARTEA DE ZBOR A LUI VASILE TOMA (PENTAPTIC ESEISTIC).....	198
1. POET ÎNTRE DURERE ȘI DESTIN.....	200
2. PARTEA DE ZBOR A LUI VASILE TOMA.....	203
3. RETROSPECTIVĂ PLĂCUTĂ.....	205
4. PSALMI ȘI COLINDE ÎNTRU VEȘNICIE .....	207
5. POETUL „NĂSCOCIT DE VERBE” .....	212
LIDIA UNGUREANU ÎNTRE VIAȚĂ ȘI CUVÂNT.....	215
O SURPRIZĂ POETICĂ: ...IMUN LA NAUPATIE... DE VITALIE RĂILEANU .....	218

<i>ADÂNCIMEA ȘI INEDITUL MEDITAȚIEI METAFIZICE A LUI TUDOR PALLADI</i> .....	222
<i>SPRE ÎMPLINIREA CERESULUI DESTIN</i> .....	226
<i>CONTRIBUȚII LA O EPOPEE LIRICĂ DE PROPORȚII</i> .....	230
<i>APOTEOZĂ INSPIRATĂ CUVÂNTULUI ȘI ARTISTULUI</i> .....	233
<i>UN PROIECT LITERAR-FILOZOFIC TEMERAR</i> .....	237
<i>CUTEZĂTOARE ȘI DEMNĂ, METAFORA POETICĂ ÎN AȘTEPTARE</i> .....	243
<i>TUDOR PALLADI – PREZENȚĂ ACTIVĂ, DEMNĂ DE TOATĂ PREȚUIREA</i> .....	247
<i>ION COTOVIȚCHI: SALTUL DIN PLATITUDINE</i> .....	261
<i>SUBTEXTUL RĂVĂȘITOR AL IMAGINII INSOLITE</i> .....	265
<i>POEZIA ȘI VERSIFICAREA ISTORIEI</i> .....	268
<i>IV. VITALIE RĂILEANU ÎN DIALOG CU ION CIOCANU</i> .....	273
<i>ION CIOCANU: „SUNT DIN FIRE UN OM PERFECTIBIL...”</i> .....	275
<i>V. ION CIOCANU OMAGIAT LA 75 DE ANI</i> .....	281
<i>CU PROBLEMELE VIEȚII ÎN VÎRFUL PENIȚEI</i> .....	283
<i>ION CIOCANU: OPURILE ȘI HOPURILE REVIZUIRILOR LITERARE</i> .....	288
<i>CĂRȚILE CRITICULUI ION CIOCANU (SUGESTII PENTRU UN PORTRET)</i> . 293	
<i>BUCURIA SUBLIMĂ A CREAȚIEI PER ASPERA AD ASTRA</i> .....	298
<i>VI. ION CIOCANU: CREAȚIA LITERARĂ ȘI CRITICĂ</i> <i>STUDIUL BIOBIBLIOGRAFIC SELECTIV</i> .....	301
<i>ARGUMENT</i> .....	303
<i>BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ</i> .....	305