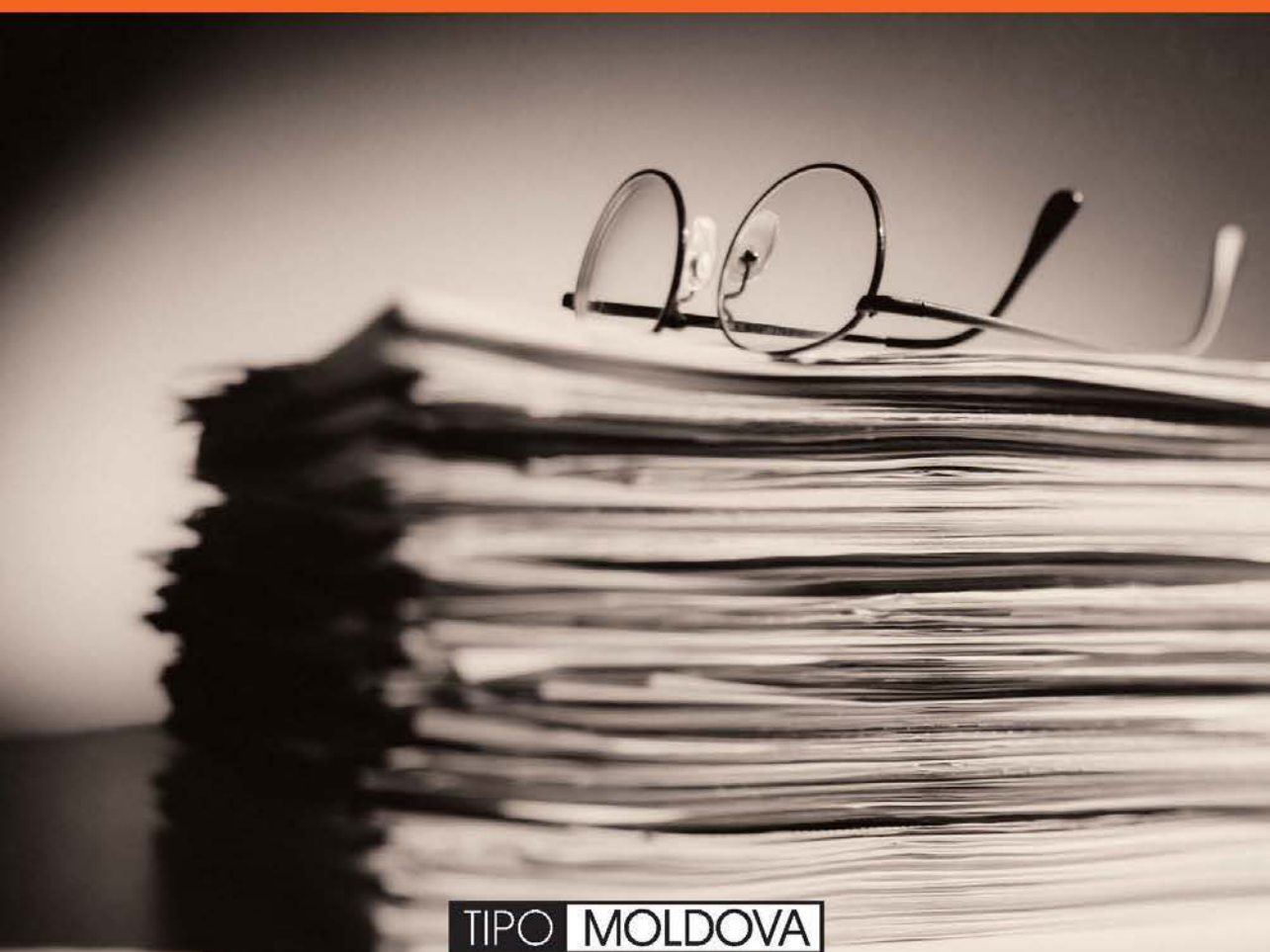


INTÂLNIRI COLOCVIALE PRIVIND ÎNTEMEIERILE DREPTULUI

GHEORGHE C. MIHAI

IOAN HUMĂ



TIPO MOLDOVA

GHEORGHE C. MIHAI, IOAN HUMĂ

INTÂLNIRI COLOCVIALE
PRIVIND
ÎNTEMEIERILE DREPTULUI

TIPO MOLDOVA

Coperta: *Cristian Almășanu*

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

ISBN 978-973-168-771-1

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național al
Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.)

Iași, 2012

Tipo Moldova,
E-mail: office@tipomoldova.ro

GHEORGHE C. MIHAI, IOAN HUMĂ

**INTÂLNIRI COLOCVIALE
PRIVIND
ÎNTEMEIERILE DREPTULUI**

TIPO MOLDOVA

CUVÂNT ÎNAINTE

La început a fost un schimb de misive electronice; dezordonat și vesel, ca între doi vechi prieteni. Pe nesimțite, am angajat discuții pe teme din ce în ce mai serioase, implicând idei filosofice, juridice și politice, viața profesională și aceea privată, scena socială a României și nu numai. Intenția așezării gândului în pagină tipărită s-a ivit mai târziu, spre sfârșitul lui 2010. De aici, forma **rezultată**, îndeobște spontană, nu aceea cu rigorile clasice ale dialogului consacrat cultural. Motiv pentru care „convorbirile” de față, în felul cum s-au înfiripat, sunt mai degrabă **aproape** juridice, ba chiar și **pe aproape** filosofice, decât efectiv așa sau altfel. Adică, ne-am zis, să dăm la iveală întrebările, neliniștile, îndoielile și chiar descurajările noastre ce ar putea însoți căutarea unor posibile certitudini.

Ele s-au purtat, cu aritmii inerent conjuncturale, pe un interval de aproape trei ani, inclusiv 2010. Precizăm că nu orice mesaj al unuia dintre noi a provocat reacția scrisă a celuilalt, după cum și faptul că răspunsurile fiecăruia nu și-au propus să atingă în parte fiecare din problemele expuse de celălalt, având a merge, nu o dată, doar pe unul din firele gândului receptat. Iar unele replici sunt întârzieri la provocări care, deși citite oportun, n-au mai putut fi salvate din gura mistuitoare a calculatorului ca să poată fi inserate paginilor de față. A rămas, în aceste cazuri, ecoul, înregistrat totuși, la ele.

Autorii ar fi mulțumiți să știe că măcar oarece frânturi de gând, consemnate liber în paginile ce urmează, ar fi în măsură să mărturisească ceva-ceva despre întemeierea valorică a dreptului și, pe această bază, despre lucrarea sa în Cetate, vizând Binele general și Armonia socială.

Cu ezitări ce încă le avem, am lăsat să treacă ceva vreme până ne-am hotărât, în cele din urmă, să încredințăm tiparului însemnările de față.

Autorii

Ianuarie 2012,
Iași și Timișoara