

ISTORIA FILOSOFIEI CONTEMPORANE

VOLUMUL I

P. P. Negulescu



OPERA OMNIA

TIPO MOLDOVA

ACADEMIA ROMÂNĂ
STUDII ȘI CERCETĂRI
LIII

ISTORIA FILOSOFIEI CONTEMPORANE

DE

P. P. NEGULESCU
MĂMBRU AL ACADEMIEI ROMÂNE

VOL. I

CRITICISMUL KANTIAN

COLECȚIA OPERA OMNIA



TIPO MOLDOVA

Coperta: *Cristian Almășanu*

Coordonator Colecție: Gh. Buzatu,

Membru Corespondent al Academiei Oamenilor de Știință din România

Consultant științific:

Lector univ. dr. Bogdan Ștefanachi

COLECȚIA OPERA OMNIA

Proiect editorial: Roxana Alexandra Costinescu

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național al
Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.) **99/2010**

Ediție anastatică

Iași, 2011

Tipo Moldova,

E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro

ACADEMIA ROMÂNĂ
STUDII ȘI CERCETĂRI
LIII

ISTORIA FILOSOFIEI CONTEMPORANE

DE

P. P. NEGULESCU
MEMBRU AL ACADEMIEI ROMÂNE

VOL. I

CRITICISMUL KANTIAN



COLECȚIA OPERA OMNIA

Ediția actuală beneficiază de un *argument*
semnat de Gh. BUZATU

MONITORUL OFICIAL ȘI IMPRIMERIILE STATULUI
IMPRIMERIA NAȚIONALĂ. BUCUREȘTI, 1941

CUPRINSUL

	<u>Pag.</u>
Prefață	3
Introducere	14
<i>Criticismul kantian</i>	
Cap. I. Geneza criticismului	67
Cap. II. Constituirea criticismului	149
Cap. III. Posibilitatea științei	205
Cap. IV. Imposibilitatea metafizicei, cu mijloacele cunoștinței teoretice	236
Cap. V. O metafizică întemeiată pe morală	271
Cap. VI. O religie în limitele rațiunii	333
Cap. VII. Metafizica moravurilor	373
Cap. VIII. O filosofie a istoriei	435
Cap. IX. Finalitatea și rolul ei sintetic	453
Cap. X. In loc de încheiere	525