

ISTORIA FILOSOFIEI CONTEMPORANE

VOLUMUL II

P. P. Negulescu



OPERA OMNIA

TIPO MOLDOVA

ACADEMIA ROMÂNĂ
STUDII ȘI CERCETĂRI
LIX

ISTORIA FILOSOFIEI CONTEMPORANE

DE

P. P. NEGULESCU
MEMBRU AL ACADEMIEI ROMÂNE

VOL. II

IDEALISMUL GERMAN POST-KANTIAN



COLECȚIA OPERA OMNIA

TIPO MOLDOVA

Coperta: *Cristian Almășanu*

Coordonator Colecție: Gh. Buzatu,

Membru Corespondent al Academiei Oamenilor de Știință din România

Consultant științific:

Lector univ. dr. Bogdan Ștefanachi

COLECȚIA OPERA OMNIA

Proiect editorial: Roxana Alexandra Costinescu

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național al
Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.) **99/2010**

Ediție anastatică

Iași, 2011

Tipo Moldova,

E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro

ACADEMIA ROMÂNĂ
STUDII ȘI CERCETĂRI
LIX

ISTORIA FILOSOFIEI CONTEMPORANE

DE

P. P. NEGULESCU
MEMBRU AL ACADEMIEI ROMÂNE

VOL. II

IDEALISMUL GERMAN POST-KANTIAN



COLECȚIA OPERA OMNIA

MONITORUL OFICIAL ȘI IMPRIMERIILE STATULUI
IMPRIMERIA NAȚIONALĂ. BUCUREȘTI, 1942

CUPRINSUL

Vol. II. *Idealismul german post-kantian*

	<u>Pag.</u>
Introducere	3
Cap. I. Primii adversari și partizani ai criticismului	23
Cap. II. O nouă metafizică și întemeietorul ei	61
Cap. III. Geneza idealismului subiectiv	92
Cap. IV. Evoluția idealismului subiectiv	146
Cap. V. Geneza idealismului obiectiv	189
Cap. VI. Evoluția idealismului obiectiv	243
Cap. VII. Formele literare ale idealismului	295
Cap. VIII. Idealismul religios	351
Cap. IX. Geneza idealismului logic	394