

ISTORIA
ROMÂNILOR
DIN DACIA TRAIANĂ

VOL. 5 PARTEA I

A. D. Xenopol



OPERA OMNIA

TIPO MOLDOVA

ISTORIA
ROMÎNILOR

DE

DACIA TRAIANA

DE

A. D. XENOPOL

PROFESOR LA UNIVERSITATEA DIN IAJI.
MEMBRU CORRESPONDENT AL ACADEMIEI ROMÂNE.

*„Nu sunt veniile sub cerul acesta
de hotărât sau sub vreme.”*

Mirea Costin.

Coperta: *Cristian Almășanu*

Coordonator Colecție: Gh. Buzatu,
Membru Corespondent al Academiei Oamenilor de Știință din România

Consilier științific:
Prof. univ. dr. Cătălin Bordeianu

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național al
Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.)

Editie anastatica

Iași, 2010

Tipo Moldova,
E-mail: office@tipomoldova.ro

ISTORIA ROMÎNILOR

DIN

DACIA TRAIANA

DE

A. D. XENOPOL

PROFESOR LA UNIVERSITATEA DIN IAȘI,
MEMBRU CORRESPONDENT AL ACADEMIEI ROMÂNE.

„Nu sunt vremile sub cerma omului
ci bistul om sub vreme!”.

Hiron Costin.

VOLUMUL V

Partea I

ISTORIA MODERNĂ PAȚEA II

Epoca Fanarioșilor

Volumul I al acestei scrieri a fost premiat de Academia Română.



IASSI

TIPO-LITOGRAFIA H. GOLDNER, Str. PRIMĂRIEI No. 17.

1892

	<u>Pagina</u>
2. Starea economică	543
3. Starea financiară	569
4. Societatea și moravurile	589
<i>II. Învățământul grecesc în epoca fanariotă</i>	<i>612</i>
1. Istoricul scoalelor	—
2. Învățământul grecesc	628
3. Rezultatele culturii grecești	652
Capul VI (X). Cultura românească în veacul al XVIII-le	677
<i>I. Cultura românească în Ardeal</i>	<i>679</i>
1. Unirea bisericii române cu cea catolică	—
2. Revoluția lui Horia	695
3. Dezvoltarea culturală în Ardeal	710
<i>II. Cultura românească în ținuturile române</i>	<i>724</i>
1. În Muntenia	—
2. În Moldova	741
Adaose și îndreptări	674

ISTORIA
ROMÂNILOR
DIN DACIA TRAIANĂ

VOL. 5 PARTEA a II-a

A. D. Xenopol



OPERA OMNIA

TIPO MOLDOVA

ISTORIA
ROMÎNILOR

DE

DACIA TRAIANA

DE

A. D. XENOPOL

PROFESOR LA UNIVERSITATEA DIN IAJI.
MEMBRU CORRESPONDENT AL ACADEMIEI ROMÂNE.

*„Nu sunt veniile sub cerul acesta
de hotărât sau sub vreme.”*

Mirea Costin.

Coperta: *Cristian Almășanu*

Coordonator Colecție: Gh. Buzatu,

Membru Corespondent al Academiei Oamenilor de Știință din România

Consilier științific:

Prof. univ. dr. Cătălin Bordeianu

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național al
Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.)

Editie anastatica

Iași, 2010

Tipo Moldova,

E-mail: office@tipomoldova.ro

ISTORIA ROMÎNILOR

DIN

DACIA TRAIANA

DE

A. D. XENOPOL

PROFESOR LA UNIVERSITATEA DIN IAȘI,
MEMBRU CORRESPONDENT AL ACADEMIEI ROMÂNE.

„Nu sunt vremile sub cerma omului
ci bistul om sub vreme!”

Miron Costin.

VOLUMUL V

Partea a II-a

ISTORIA MODERNĂ PAȚEA II

Epoca Fanarioșilor

Volumul I al acestei scrieri a fost premiat de Academia Română.



IASSI

TIPO-LITOGRAFIA H. GOLDNER, Str. PRIMĂRIEI No. 17.

1892

	<u>Pagina</u>
2. Starea economică	543
3. Starea financiară	569
4. Societatea și moravurile	589
<i>II. Învățământul grecesc în epoca fanariotă</i>	<i>612</i>
1. Istoricul scoalelor	—
2. Învățământul grecesc	628
3. Rezultatele culturii grecești	652
Capul VI (X). Cultura românească în veacul al XVIII-le	677
<i>I. Cultura românească în Ardeal</i>	<i>679</i>
1. Unirea bisericii române cu cea catolică	—
2. Revoluția lui Horia	695
3. Dezvoltarea culturală în Ardeal	710
<i>II. Cultura românească în ținuturile române</i>	<i>724</i>
1. În Muntenia	—
2. În Moldova	741
Adaose și îndreptări	674