

Constantin Coroiu

---

MEMORIA

LA TIMPUL

PREZENT

---

---

TIPO MOLDOVA

**Constantin Coroiu**

**MEMORIA LA TIMPUL PREZENT**

COLECȚIA ACADEMICA

*Coordonator colectie: prof. univ. Gheorghe Glodeanu*

## COLECȚIA ACADEMICA

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coperta: *Cristian Almășanu*

**ISBN 978-973-168-613-4**

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național al  
Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.)

Iași, 2011 Printed in Romania

***Tipo Moldova,***

E-mail: [office@tipomoldova.ro](mailto:office@tipomoldova.ro)

**Constantin Coroiu**

**MEMORIA LA TIMPUL PREZENT**

Motto:

„Atît există pe lume cât se poate aminti”

*G. Călinescu*

COLECȚIA ACADEMICA

**TIPO MOLDOVA**

## **CUPRINS**

### **I. GLASUL AMINTIRII ȘI TIMPUL MĂRTURISIRII ..... 7**

- Un muzeu al figurilor parlamentare
- Memoria de bronz
- Istorii autobiografice
- Cartea unei singurătați asumate
- Octavian Paler, viciul memoriei
- Scriitorul față cu „puterea și adevărul”
- Galeria cu viță nobilă
- Memorii în doi timpi
- Ascultând glasul amintirii
- Exerciții de sinceritate. Un alt recurs la memorie
- Oameni și javre. Poveste din Cartierul de Est
- „Poștalionul cu boi”. De la Est la Vest și retur
- Poștalionul electronic. Ploiești-Paris și retur
- Ochiul lui Osiris
- Povara trecutului și morala prezentului
- Memoria ca poveste și povestea memoriei
- Convorbiri înaintea despărțirii
- Pledoarii pentru o „nouă utopie a vieții”

### **II. CU MASCĂ ȘI FĂRĂ MASCĂ ..... 141**

- Jurnalul – eu „de refugiu”
- În Atlantida Spiritului
- Cu o cârjă înaintând în golul timpului
- Un dezrădăcinat la Paris
- Jurnalul unui „student estetizant”
- Mierea din adâncuri (fals jurnal american)
- Un nostalgic cu mască mateină

### **III. IEȘIREA DIN BIOGRAFIE ..... 175**

- Biograful – un reîntemeietor de mituri
- Cehov și marele său biograf

– Cronica unei „biografii tolerate”

**IV. ISTORIA ȘI LITERATURA ÎN EPISTOLARE ..... 201**

– Scrisori din „mahalaua celestă”

– Complici la o operă monumentală

– Cezar Petrescu, epistolar sentimental

– Epistolele „cerșetorului de cafea”

– Spovedania unui învingător

– Scrisorile „expertului decăderii”

– Un Paul Morand sârb despre români

**ADENDA ..... 231**

– O istorie a literaturii române subiective

### **DE ACELASI AUTOR:**

DIALOGURI LITERARE, vol.I,  
Editura Junimea, Iași, 1976;

DIALOGURI LITERARE, vol.II,  
Editura Eminescu, București, 1980;

TINEREȚEA LUI GUTENBERG (eseuri și studii de istorie literară)  
Editura Eminescu, București, 1982;

DIALOG ÎN ACTUALITATE (cronici literare),  
Editura Junimea, Iași, 1985;

MĂRTURII ÎN TIMP (interviuri),  
Editura Paideia, București, 1997;

PARADISUL PERISABIL (eseuri și evocări literare),  
Editura Junimea, Iași, 2002;

PARALELE INEGALE (interviuri),  
Editura Polirom, Iași, 2003;

VIAȚA CA O POSTFAȚĂ (eseuri și portrete),  
Editura Timpul, Iași, 2005

LECTURI SUBIECTIVE (eseuri și profiluri literare)  
Editura Edict, Iași, 2009