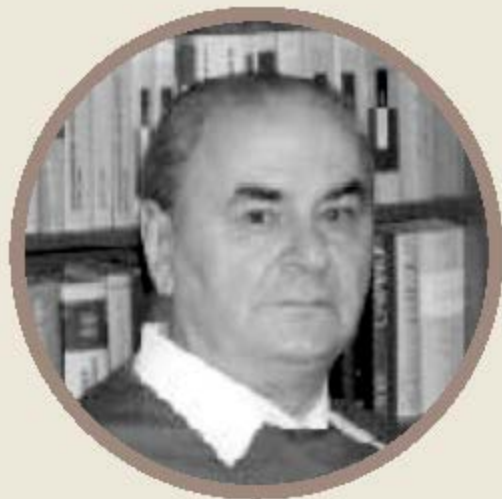


Viorel Dianu

**PRIVELIȘTI
CONTEMPORANE
III**



**OPERA OMNIA
ROMANUL DE AZI**

TIFOLDO MOLDOVA

Viorel Dianu

**PRIVELIȘTI
CONTEMPORANE**

Vol. III

Colecția OPERA OMNIA
romanul de azi

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Valeriu Stancu*

Tehnoredactare și coperta: *Andrei Ștefanachi*

ISBN: 978-606-676-375-2

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2013

Editura ***Tipo Moldova***,

E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro

Viorel Dianu

**PRIVELIȘTI
CONTEMPORANE**

Vol. III

Colecția OPERA OMNIA
romanul de azi

TIPO MOLDOVA

Fișă biobibliografică

Viorel Dianu s-a născut la 16 iunie 1944, în Bârsoiu-Stoilești, județul Vâlcea. Părinți: Alexandru și Ioana. A absolvit Liceul Alexandru Lahovari din Râmnicu-Vâlcea și Facultatea de Limba și literatura română a Universității București. S-a căsătorit în 1967 cu Eleonora Dianu. Fii: Cristian Mihail și Gabriel. A funcționat ca profesor între anii 1965-2002. A debutat cu poezie în 1960, iar cu proză în 1971. Debut editorial în anul 1979 cu volumul de povestiri *Revelație în Do minor*. Prozator. Membru al Uniunii Scriitorilor din România, din 1989, Asociația Scriitorilor București.

Opera: *Revelație în Do minor* – povestiri, Editura Scrisul Românesc 1979, *Apoteoza Meșterului* – povestiri, Editura Eminescu 1984, *Suplinitorul* – roman, Editura Cartea Românească 1986, *Crucea perpetuă* – roman, Editura Semne 1995, *Înălțarea* – roman, Editura Viitorul Românesc 1996, *Iubiri alese* – povestiri,

Editura România Press 1998, *Ochiul Demiurgului* – povestiri, Editura Semne 1999, *Șapte care mai de care* – povestiri, Editura Semne 2000, *Bucurați-vă și vă veseliți* – roman, Editura Vinea 2004, *Cișmigiu forever* – povestiri, Editura Vinea 2006, *Cântarea Patriarhului* – roman, Editura Vinea 2009, *La Apostolul* – roman, Editura Dacia XXI 2012, *Fantezii iluminate* – povestiri, Opera omnia, Editura Tipo Moldova 2013, *O, ce lume minunată!* – roman, Editura Tracus Arte 2013

Colaborări la reviste: *România literară*, *Viața Românească*, *Luceafărul*, *Literatorul*, *Contemporanul*. *Ideea europeană*, *Contrapunct*, *Suplimentul literar-artistic al Tineretului Liber*, *Ramuri*, *Argeș*, *Art-Panorama*, *Scrisul Românesc*, *Convorbiri literare*, *Dacia literară*, *Vatra*, *Bucovina literară*, *Actualitatea literară*, *Oglinda literară*, *Agora literar-artistică* etc.

Referințe la operă: Laurențiu Ulici, Ion Bogdan Lefter, Ioan Lascu, Dan-Silviu Boerescu, Mircea Moisa, Ioan Stanomir, Simion Bărbulescu, Horia Gârbea, Alex Ștefănescu, Florin Mihăilescu, Eugenia Țarălungă, Gabriel Coșoveanu, Paul Aretzu, Dumitru Augustin Doman ș. a.

CUPRINS

Cântarea Patriarhului	5
Prolog	7
Cântul întâi	9
Cântul doi	70
Cântul trei	145
Cântul patru.....	211
Cântul cinci	277
Epilog	341
La Apostolul	343
I. Glasul	345
II. Poarta.....	355
III. Prigonitorul.....	366
IV. Ție Îți aducem de toate	379
V. Scaunul itinerant.....	391
VI. Comoara.....	405
VII. Intrusa	417
VIII. Ispita	428
IX. Cina.....	440
X. Străinul	450
XI.Naşul	461
XII. Capătul.....	472

O, ce lume minunată!	483
I. O duminică la Cotmeana.....	485
II. Aniversare de criză.....	500
III. Unde sunt cărțile de altădată?.....	519
IV. Ca și când nu s-ar fi întâmplat nimic.....	535
V. Înaintemergătorul.....	550
VI. Priveghiul	563
VII. Fenomenalu	578
VIII. Regina.....	592
IX. Canonul.....	608
X. Sărbătoarea Sf. Apostoli Petru și Pavel.....	625
XI. Înfrățiți de destin	640
XII. Vizita	656
XIII. Crucea Caraimanului	676
XIV. Plimbarea.....	695
XV. Lumea nouă.....	712
XVI. <i>Gaudeamus igitur!</i>	730
XVII. Întoarcerea la coclauri	753
XVIII. Lectura de la ora cinci.....	779
XIX. Un show incendiar.....	802
XX. Meciul secolului	828
XXI. A doua Înviere	850
 Fișă biobibliografică.....	 871