

PROVOCAREA POSTMODERNĂ

NOI ORIENTĂRI ÎN TEORIA SOCIALĂ

Doru Tompea



OPERA OMNIA

TIPO MOLDOVA

DORU TOMPEA

**PROVOCAREA
POSTMODERNĂ**

Noi orientări în teoria socială

Coperta: *Cristian Almășanu*

Coordonator Colecție: Gh. Buzatu,
Membru Corespondent al Academiei Oamenilor de Știință din România

Consultant științific:

Lector univ. dr. Bogdan Ștefanachi

Proiect editorial: Roxana Alexandra Costinescu

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

© Tipo Moldova

Editura Tipo Moldova este acreditată de Consiliul Național al
Cercetării Științifice din Învățământul Superior (C.N.C.S.I.S.) 99/2010

Ediție anastatică

Iași, 2010

Tipo Moldova,

E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro

DORU TOMPEA

PROVOCAREA POSTMODERNĂ

Noi orientări în teoria socială

TIPO MOLDOVA

CUPRINS

CUVÂNT ÎNAINTE – Dilema postmodernă și spiritul științific	7
PARTEA I – Dincolo de modernitate.....	11
1. Modern și tradițional.....	11
2. Modernitatea din perspectivă filosofică	16
3. Postmodernism – pericolele unui concept mult prea ambiguu.....	23
4. Modalități de depășire a modernității – sensurile ideii de postmodernitate.....	27
PARTEA A II-A – Provocarea postmodernă și teoriile sociale.....	41
1. O nouă tranziție: de la socialism la capitalism.....	42
2. Un nou cod binar: modernismul	46
3. O nouă narațiune istorică: antimodernismul	59
4. O nouă provocare: postmodernismul	65
5. Modele explicative în teoria socială a postmodernității.....	74
6. Urmele modernității și emergența spațiului global	79
7. Strategii discursive în teoria socială a postmodernității	84
8. Noile relații sociale: între local și global	90
9. O nouă teorie socială: neomodernismul	101
10. Reducția modernizării.....	110
POSTFAȚĂ.....	126
Bibliografie:.....	135