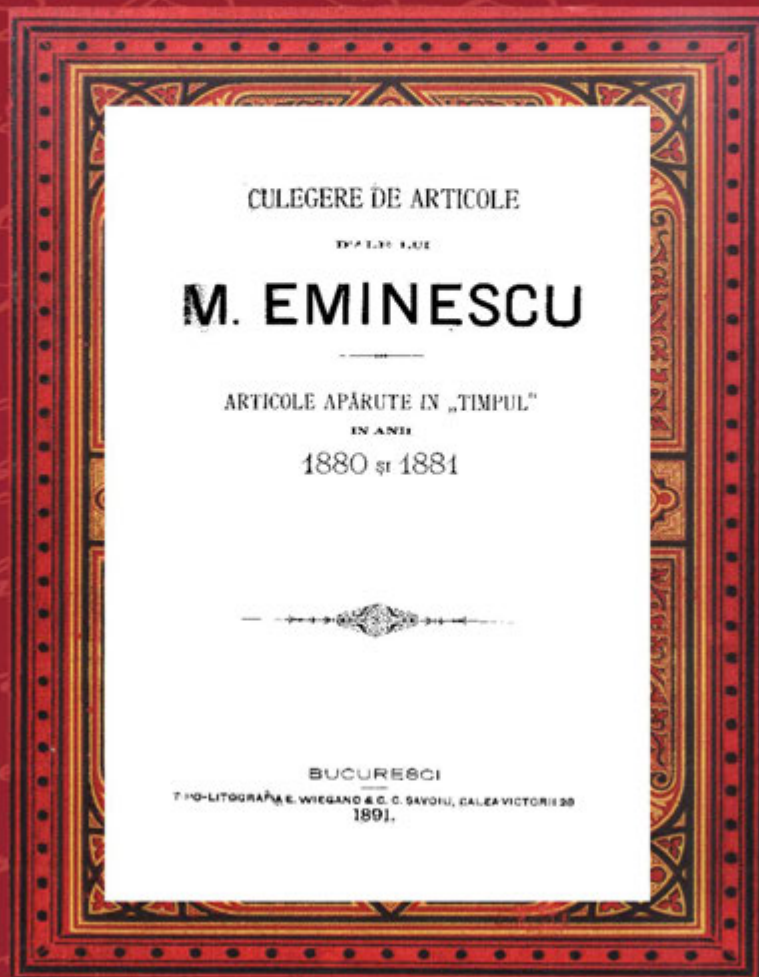


EDIȚII - MIHAI EMINESCU

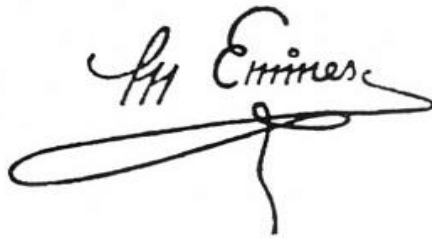
170 DE ANI DE LA NAȘTERE
1850-2020

Coord: Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea



TIPO-LITOGRAFIA E. WIEGAND & C.C. SAVOIU - 1891

**EDIȚII
MIHAI
EMINESCU**

A handwritten signature in black ink, reading "Mihai Eminescu". The signature is stylized with a large, sweeping horizontal stroke at the bottom and a vertical line extending downwards from the center.

170 de ani de la naștere 1850-2020

TIPO-LITOGRAFIA E. WIEGAND & C.C. SAVOIU - 1891

Proiect coordonat de:
Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea

CULEGERE DE ARTICOLE

D'ALE LUI

M. EMINESCU

ARTICOLE APĂRUTE ÎN „TIMPUL”

ÎN ANII

1880 ȘI 1881



BUCURESCI

TIPO-LITOGRAFIA E. WIEGAND & C. C. SAVOIU, CALEA VICTORIEI 28

1891.

TABLA DE MATERII

	PAG.
PREFACIA	3
Semi-barbaria	7
Independența Română	11
Cărțile de citire	15
Partidul constituțional	19
Despre program	25
Independența	27
Religia	31
Trecutul partidelor noastre	37
Martiriul lucrativ	41
Invățământul clasic	45
Rosii	49
Declasarea	51
Partidul roșu	59
Polemica cu «Steaua României»	63
Conservatorii și libertățile	67
Clasa patrioților	69
Manolache Costaki Epureanu	73
Reacțiunea	77
Invățământul democratic	81
Desvoltarea istorică	85
Clasele superioare	87
Desvoltarea istorică a României	91
Cultura roșilor	97
Pătura superpusă	101
Elementele străine	105
Românii de proveniență în certă	110
Veneciei	115
Spitalele rurale	119
Efectele demagogiei	123
Polemica cu «Românul»	129
Fanarioții și clasele dirigențe	131
Apostasia liberală	
Program de reforme	

