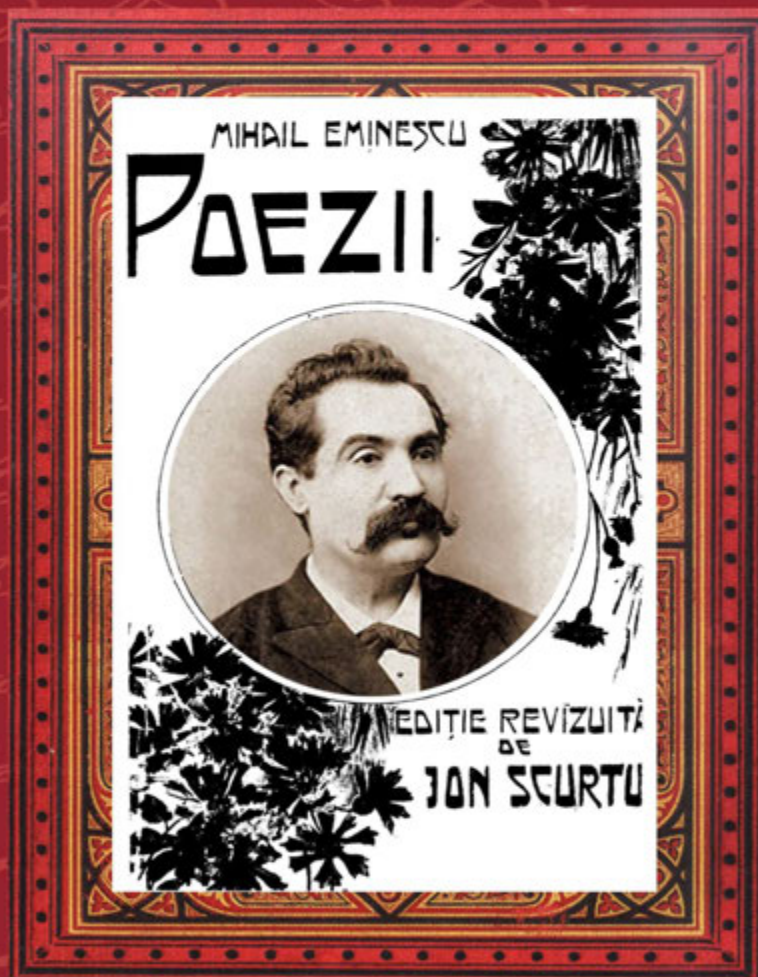


# EDIȚII - MIHAI EMINESCU

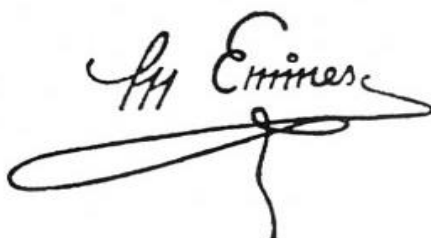
170 DE ANI DE LA NAȘTERE  
1850-2020

Coord: Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea



Editura Librăriei Universale LEON ALCALAY – 1921

# EDIȚII MIHAI EMINESCU

A handwritten signature in black ink, reading "Mihai Eminescu". The signature is stylized with a long horizontal stroke at the bottom and a vertical line extending downwards from the end.

170 de ani de la naștere  
1850-2020

Editura Librăriei Universale LEON ALCALAY – 1921

Postfață de Nicolae Georgescu

Proiect coordonat de:  
Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea

MIHAIL EMINESCU

# POEZII



EDITIE REVIZUITA  
DE  
JON SCURTU

## TABLA DE MATERII

	Pag.
La Moartea lui Aron Pumnul . . . . .	5
De-aş avea . . . . .	6
Din străinătate . . . . .	7
O călărire în zori . . . . .	9
La Bucovina . . . . .	13
Ce-ţi doresc eu ţie, dulce Români	14
La Heliade . . . . .	16
Speranţa . . . . .	17
Misterele nopţii . . . . .	19
La o artistă . . . . .	20
Amorul unei marmure . . . . .	22
Junii corupţi . . . . .	24
Visuri trecute . . . . .	27
La moartea Principelui Ştirbei	29
inger de pază . . . . .	30
Noaptea . . . . .	31
Lacul . . . . .	32
Dorinţa . . . . .	33
Epigonii . . . . .	34
Mortua est? . . . . .	40
Cugetările sârmanului Dionis .	43
Floare albastră . . . . .	47
Egiptul . . . . .	49
Inger şi demon . . . . .	53
Împărat şi Proletar . . . . .	59
Melancolie . . . . .	68
Crâiasa din poveşti . . . . .	69
Făt-Frumos din tei . . . . .	71
Venere şi Madonă . . . . .	74
Departate sunt de tine . . . . .	77
Calin . . . . .	78
Trecut-au anii . . . . .	88
Iubind în taină . . . . .	89
Atât de fragedă . . . . .	90
Afară-i toamnă . . . . .	91
Singurăţate . . . . .	92
Pe acelaşi ulicioară . . . . .	94
Nu mă înţelegi . . . . .	96
Rugăciunea unui Dac . . . . .	97
Strigoii . . . . .	99
Freamăt de codru . . . . .	111
Despărţire . . . . .	113
De câte ori iubito . . . . .	114
Povestea teiului . . . . .	115
Glossă . . . . .	119
Povestea codrului . . . . .	122
Scrisoarea I . . . . .	124
Scrisoarea II . . . . .	131
Scrisoarea III . . . . .	134
Scrisoarea IV . . . . .	145
Paşul Cupidon . . . . .	152

## II

	<u>Pag.</u>
Dallia . . . . .	154
Criticilor mei . . . . .	156
Revedere . . . . .	160
Luceafărul . . . . .	161
Doină . . . . .	177
S'a stins viața . . . . .	180
Se bate miezul nopții . . . . .	190
Bevierea . . . . .	181
În țereastră despre mare . . . . .	182
Mai am un singur dor . . . . .	183
Variantă . . . . .	184
Altă variantă . . . . .	186
Altă variantă . . . . .	188
Din valurile vremii . . . . .	189
Sunt ani la mijloc . . . . .	190
Când însuși glasul . . . . .	191
Răsai asupra mea . . . . .	192
Stau în cerdacul tău . . . . .	192
Ce stă vântul . . . . .	193
Colinde, Colinde . . . . .	194
O mamă . . . . .	195
Dintre sute de catarge . . . . .	195
Odă . . . . .	196
Cu mâine zilele-ți adaogi . . . . .	197
O rămâi . . . . .	199
Lasă-ți lumea ta uitată . . . . .	200
Diana . . . . .	203
Pe lângă plopii fără soț . . . . .	204
Adio . . . . .	206
S'a dus amorul . . . . .	208
Te duci . . . . .	210
Da-or trece ani . . . . .	212
Din noaptea . . . . .	212
Ce e amorul . . . . .	213
Viața . . . . .	215
Și dacă ramuri bat în geam . . . . .	218
Stelele 'n cer . . . . .	218
Kamadeva . . . . .	220
Fragment . . . . .	221
Peste vârfuri . . . . .	221
Apari să dai lumină . . . . .	222
Pe un album . . . . .	224
De ce nu-mi vii . . . . .	225
Când amintirile . . . . .	226
Oricâte stele . . . . .	227
La steaua . . . . .	227
Somnoroase păsărele . . . . .	228
Sara pe deal . . . . .	229
Ce te legeni codrule . . . . .	230
La mijloc de codru des . . . . .	231
Vis . . . . .	231
Moldova . . . . .	233
Între pasări . . . . .	233
O! Vin pe mare . . . . .	234
Rugăciune . . . . .	235
Foaia vesteasă (după Lenau) . . . . .	235
Mănușa (după Schiller) . . . . .	236