

# EDIȚII - MIHAI EMINESCU

170 DE ANI DE LA NAȘTERE  
1850-2020

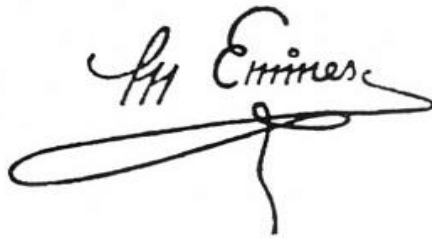
Coord: Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea



EDITURA „CARTEA ROMÂNEASCĂ” - 1923

TIPO MOLDOVA

# EDIȚII MIHAI EMINESCU

A handwritten signature in black ink, reading "Mihai Eminescu". The signature is stylized with a large, sweeping horizontal stroke at the bottom and a vertical line extending downwards from the end.

170 de ani de la naștere 1850-2020

EDITURA „CARTEA ROMÂNEASCĂ” - 1923

Proiect coordonat de:  
Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea

**M. EMINESCU**

---

**OPERE POSTUME**

---

# **GENIU PUSTIU**

**ROMAN**



**BUCUREȘTI**

---

**EDITURA „CARTEA ROMÂNEASCĂ”**

## „CARTEA ROMĂNEASCĂ“ S. A.

---

### CARȚI APARUTE

---

	<u>Lei</u>
<i>Lotti Pierre</i> , Pescar de Islanda, traducere de Sandu Aldea . . . . .	18,—
<i>Moldovanu-Corneliu</i> , Purgatoriul, roman 2 volume, ambele . . . . .	55,—
<i>Pavelescu-Dimo A.</i> , Căntece de copii . . . . .	7,—
<i>Rosetti R.</i> , Razna. . . . .	15,—
<i>Sadoveanu Mihail</i> , Amintirile căprarului Gheorghită . . . . .	20,—
<i>Sadoveanu Mihail</i> , Dureri înăbușite, ed. nouă . . . . .	18,—
„ „ Oameni și Locuri . . . . .	15,—
<i>Simionescu I.</i> , Oameni aleși : „Străinii“, ed. II a (sub presă) . . . . .	—,—
<i>Spencer Herbert</i> , Autobiografia, rezumată și tradusă de Dr. I. Duscian. . . . .	15,—
<i>Speranția Th.</i> , Călătoriile lui Enache Cocoloș . . . . .	18,—
„ „ Curcanii, ed. II-a, teatru școlar . . . . .	2,50
„ „ Alte anecdote populare, vol. II, . . . . .	22,—
<i>Tailler Emilia</i> , Literatura franceză contemporană . . . . .	15,—
<i>Teodoru V. Dr.</i> , Boalele venerico-sifilitice . . . . .	15,—
<i>Visarion I. C.</i> , Sub călcâi . . . . .	20,—
„ „ „ Nevestele lui Moș Dorogan . . . . .	22,—
<i>Vlahuță Al.</i> , Dreptate . . . . .	15,—
„ „ Clipe de liniște . . . . .	22,—
„ „ Poezii ed. Nouă . . . . .	20,—

---

Cereți Catalogul Cărților „Cartea Românească“