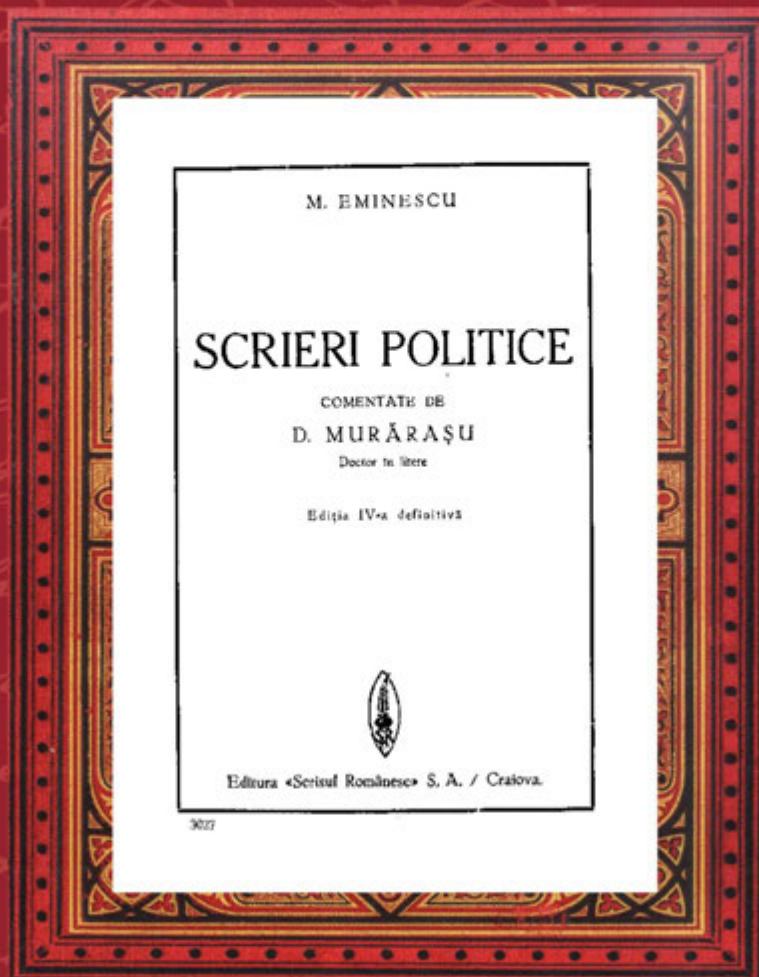


# EDIȚII - MIHAI EMINESCU

170 DE ANI DE LA NAȘTERE  
1850-2020

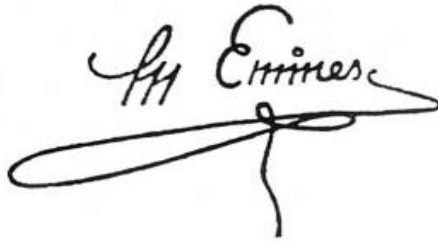
Coord: Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea



EDITURA „SCRISUL ROMÂNESC” - 1938

TIPO MOLDOVA

# EDIȚII MIHAI EMINESCU

A handwritten signature in black ink, reading "Mihai Eminescu". The signature is written in a cursive style with a long, sweeping horizontal stroke at the bottom.

170 de ani de la naștere  
1850-2020

EDITURA „SCRISUL ROMÂNESC” - 1938  
Postfață de Nicolae Georgescu

Proiect coordonat de:  
Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, Doina Rizea

M. EMINESCU

# SCRIERI POLITICE

COMENTATE DE

D. MURĂRAȘU

Doctor în litere

Ediția IV-a definitivă



Editura «Scrisul Românesc» S. A. / Craiova.

## TABLA DE MATERIE

	<u>Pagina</u>
Eminescu ziarist și scriitor politic . . . . .	5
Bibliografie . . . . .	65
Notă . . . . .	72
Să facem un congres . . . . .	75
In unire e tăria . . . . .	83
Echilibrul . . . . .	87
Notiță asupra proiectatei întruniri la mormântul lui Ștefan- cel-Mare la Putna . . . . .	103
Scrisoare d-lui D. Brătianu . . . . .	109
Influența austriacă asupra Românilor din Principate . . . . .	115
Grigore Ghica Voevod . . . . .	147
Răpirea Bucovinei . . . . .	159
Bălcescu și urmașii lui . . . . .	166
Icoane vechi și icoane nouă	173
I Actualitatea . . . . .	173
" " " " II Paralele economice . . . . .	182
" " " " III Bătrânii și tinerii . . . . .	191
" " " " IV Ilustrații administrative . . . . .	200
" " " " V Din abecedarul economic . . . . .	208
" " " " VI Frază și adevăr . . . . .	215
Concesiuni economice . . . . .	227
<u>Tendințe de cucerire</u> . . . . .	233
<u>Liberalismul socialist</u> . . . . .	240
<u>Din filosofia dreptului</u> . . . . .	243
Liberalism și conservatism . . . . .	245
Mizeria vieții noastre publice . . . . .	251
Soluția problemei sociale . . . . .	256
<u>Spiritul de gașcă</u> . . . . .	261
<u>Triumful principiilor conservatoare</u> . . . . .	265

	<u>Pagina</u>
Reacționarismul partidului conservator	269
Optimism . . . . .	277
Independența . . . . .	279
Studii asupra situației I: Despre program . . .	285
"    "    "    II: Independența română . . .	292
"    "    "    III: Ideea statului monarhic . . .	300
"    "    "    IV: Ficțiunea parlamentară . . .	304
"    "    "    : Declasarea . . .	312
Partidul constituțional . . . . .	321
Invățământul clasic . . . . .	327
Invățământul democratic . . . . .	333
Reacțiunea . . . . .	338
Desvoltarea istorică . . . . .	347
Clasele superioare . . . . .	352
Desvoltarea istorică a României . . . . .	357
Pătura superpusă . . . . .	361
Teoria păturii superpuse . . . . .	369
Metodă și formă . . . . .	376
Teoria compensației muncii . . . . .	379
Semi-barbaria . . . . .	386
Program de reforme . . . . .	390
Problema evreiască . . . . .	396
„Timpul“ și problema țărănească . . . . .	401
Arta guvernării . . . . .	406
Materialuri etnologice . . . . .	411
Progresul real și cel fictiv . . . . .	420
Guvernul care ni trebuie . . . . .	426
La un an nou . . . . .	433

