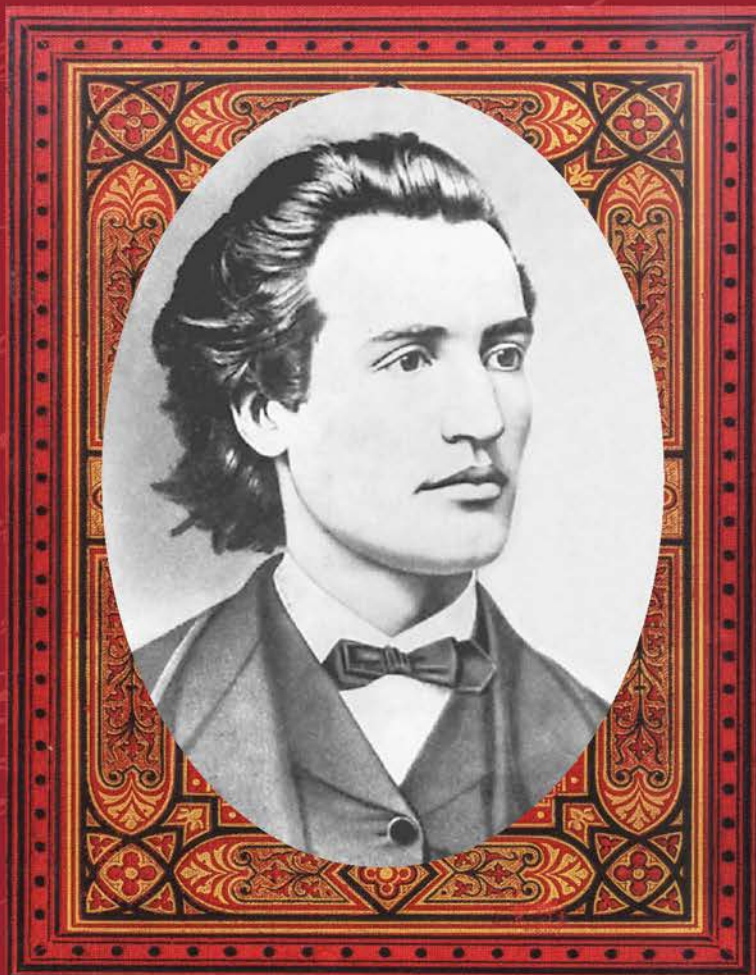


ION POPESCU - BRĂDICENI

O introducere în opera poetică a lui Mihai Eminescu



Ion Popescu-Brădiceni

**O introducere în opera poetică
a lui Mihai Eminescu**

– Neliniștea Esențelor și Marile Mituri –

OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

TIPO MOLDOVA

CUPRINS

<i>Prefață.</i> MIHAI EMINESCU – SCRIITOR EUROPEAN	5
I. TOPOSUL EDENIC ÎN POEZIA LUI MIHAI EMINESCU	11
II. MEMENTO MORI.....	23
III. HYPERION, CĂTĂLIN, FĂT-FRUMOS și IEPURELE ALB	47
IV. OMUL FRUMOS ȘI PURUREA TÂNĂR.....	59
V. COPII ERAM NOI AMÂNDOI	68
VI. PERENITATEA CLASICILOR. MIHAI EMINESCU ȘI MIRAJUL NEMURIRII.....	78
VII. POEMUL EMINESCIAN „MIRON ȘI FRUMOASA FĂRĂ CORP“ ÎNTR-O NOUĂ INTERPRETARE.....	89
VIII. CENTRUL ȘI CARTEA	95
IX. NELINIȘTEA ESENȚELOR ȘI MARILE MITURI.....	100
<i>Postfață.</i> MIHAI EMINESCU, GENIUL NAȚIONAL. MIRAJUL NEMURIRII.....	140
BIBLIOGRAFIE	149